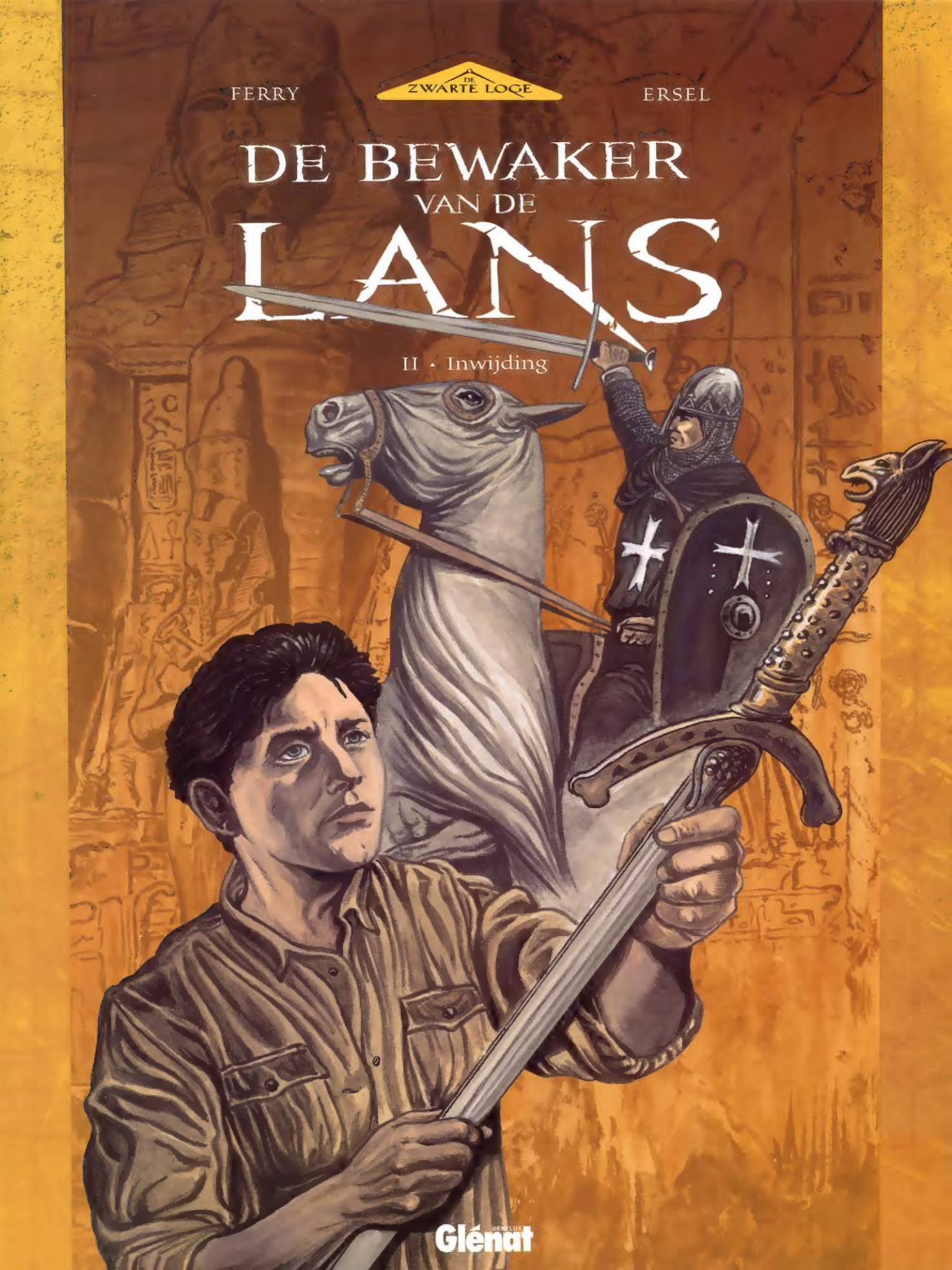

DE ZWARTE LOGE
FERRY
ERSEL
DE BEWAKER VAN DE LANS
II • Inwijding
Glénat

Tekeningen : ERSEL
Tekst : FERRY
Inkleuring : B. DENOULET

DE BEWAKER VAN DE LANS

II • Inwijding

BENELUX
Glénat

SINDS IK TEGEN DE JOODSE EN BOLSJEWISTISCHE IDEEËN IN DUITSLAND HEB GEVOCHTEN... SINDS IK ZE HEB OVERWONNEN EN ONSCHADELIJK GEMAAKT...

... BEN IK ERVAN OVERTUIGD HUN INHOUD BETER TE BEGRIJPEN DAN SOMMIGE ANDEREN...

... DIE ZE SLECHTS MET WOORDEN HEBBEN BESTREDEN...

IK HEB M'N GEVECHTEN GEWONNEN OMDAT IK DE MOED HAD DE SITUATIE ONDER OGEN TE ZIEN ZOALS ZE WERKELIJK WAS...

... EN NIET ZOALS WE HAAR ZOUDEN WENSEN!

HALLO...

FRANZ, LUISTER JE NAAR DE RADIO?

JA, HELENA. DE APOCALYPS IS OPHANDEN.

IK VREES HET ERGSTE VOOR ONZE BESCHERMELINGEN.
ELK HEEFT Z'N EIGEN TAAK ALS HET ZOVER IS.
ZULLEN ZE DAARTEGEN OPGEWASSEN ZIJN?
VAST WEL, HELENA... MET NAME LAURENT!
AAAHHH....
NIET BEWEGEN.
WAT IS ER GEBEURD?
IK WILDE JE DODEN...
ME DODEN?! WAAROM?
"IK ZAG HOE JE DE GIDS DOODDE..."
SHAK
MAAR... IK HEB HELEMAAL NIET...
WEET IK... MAAR DE MOORDENAAR LEEK OP JOU...
"ALLEEN... 'T IS ZO VERWARREND... GELOOF IK DAT HIJ ANDERE KLEREN DROEG!"
ZIJN ER TWEE LAURENTS?

EEN DUBBEL-GANGER...
... OF EEN TWEELING-BROER?

HM, VREEMD!

MAAR WAAR ZIJN WE NU? EN HOE...?

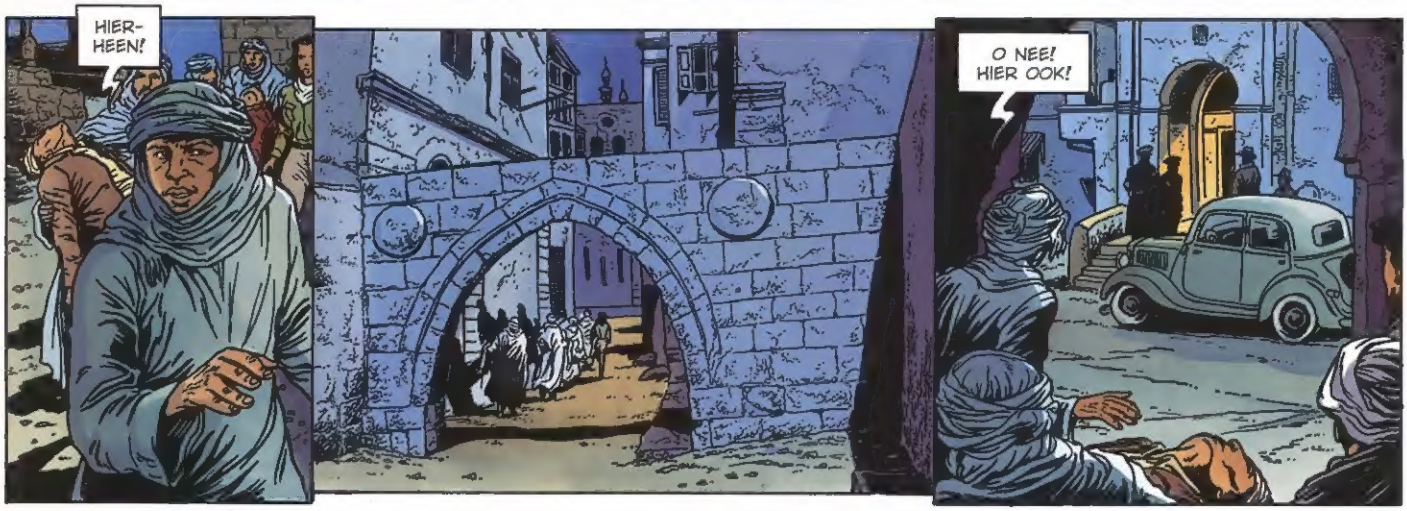
NADAT IK JE HAD NEERGESCHOTEN...

"... BLEEF IK ALS VERDOOFD ZITTEN. IK HAD GEEN IDEE HOEVEEL TIJD ER VERSTREEK... TOTDAT..."

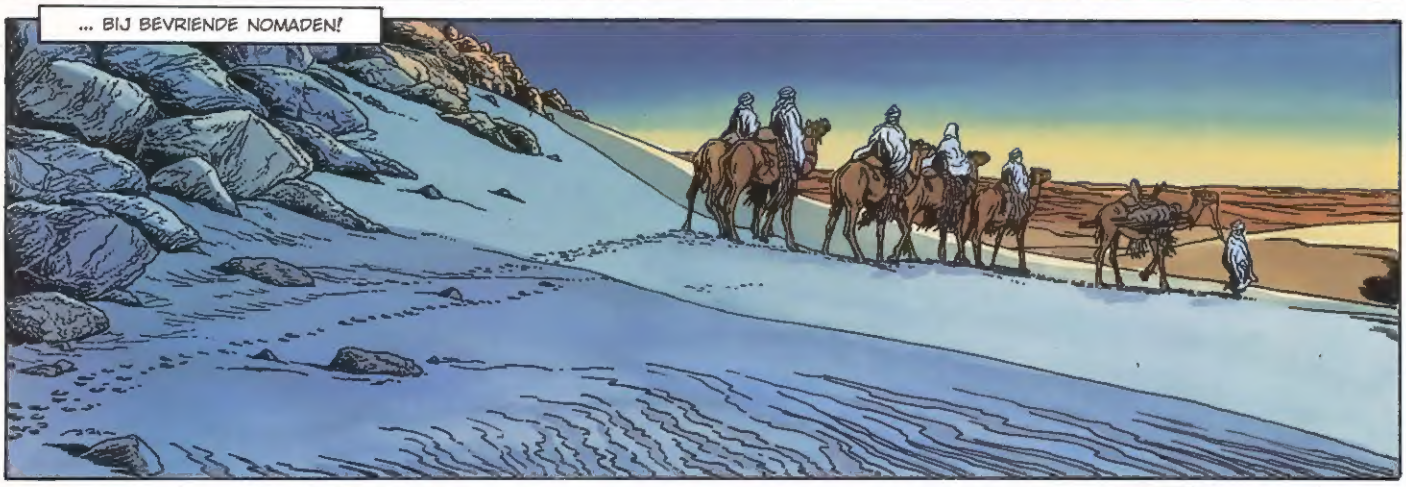
"... DE ZONEN VAN DE OUDE MAN HUN VADER KWAMEN ZOEKEN."

"ZE BRACHTEN ONS NAAR BUITEN."

SSSST!


HIER-HEEN!
O NEE! HIER OOK!

DAAROM BESLOTEN DE ZONEN VAN ONZE GIDS ONS ENIGE TIJD IN DE WOESTIJN TE VERBERGEN...


... BIJ BEVRIENDE NOMADEN!

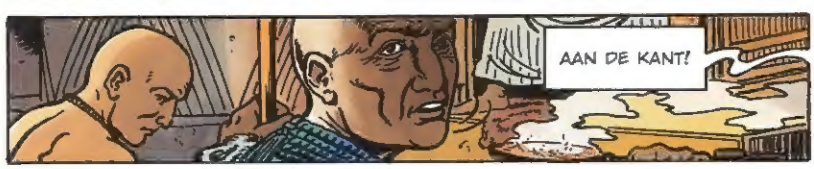
DAAR ZIJN WE NU.

WAT IK ME AFVRAAG... JULLIE VADER VERTELDE DAT JULLIE AL GENERATIES LANG WACHTEN...

DE MAN VAN WIE WIJ AFSTAMMEN, WAS EEN LEERLING-PRIESTER VAN OSIRIS.
IK GA EINDELIJK DE GELOFTE AAN DE LEVENDE GOD AFLEGGEN.
KOM, SEBNOET, IK BRENG JE BIJ ONZE VADER OSIRIS!
O OSIRIS, GIJ, DE EERSTE VAN HET WESTEN, GROTE GOD, MEESTER VAN DE ABYDOS OENNOFER, MEESTER VAN DE EEUWIGHEID...
IK KOM TOT U MET ZUIVERENDE WIEROOK.

O GOD VAN HET LEVEN EN DE DOOD...

... WIJ SMEKEN U UW DIENAAR SEBNOET TE AANSCHOUWEN, DIE ZICH VOOR U BUIGT...


AAN DE KANT!

OPZIJ!
AAAGHH...

GROTE LEVENDE GOD, ONZE VADER, AANSCHOUW UW DIENAREN...

GA, M'N ZOON! JE KUNT WEER AAN HET WERK!
HET WAS EEN MIRAKEL!
EEN WAAR MIRAKEL!

IK WIL DAT VOORWERP HEBBEN WAARAAN DE GOD Z'N KRACHT ONTLEENT!
"IN DIE TIJD WAREN ER DRIE LEVENDE GODEN IN THEBE."

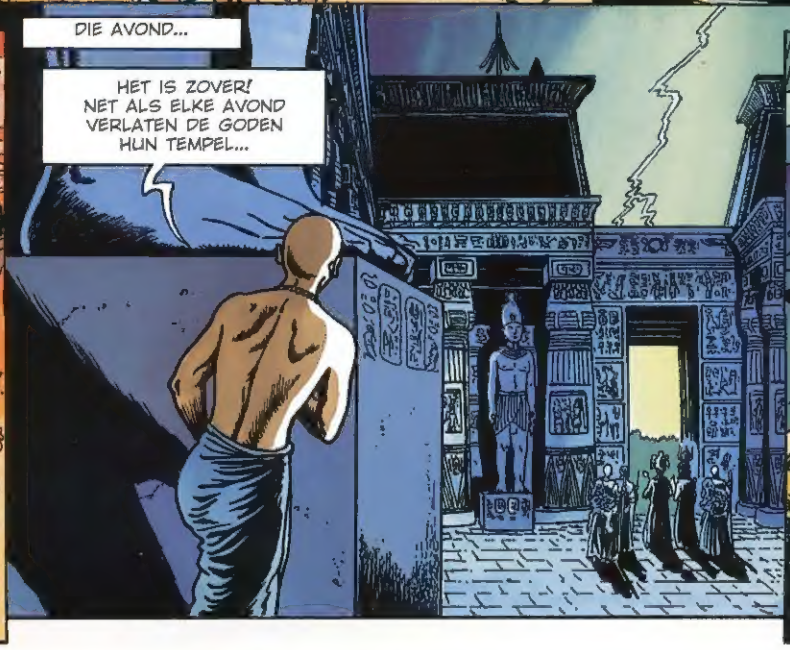
"OSIRIS WAS DE GOD VAN DE WEDER-OPSTANDING EN DE VERNIEUWING, EN DAARDOOR DE BRENGER VAN LEVEN EN GENEZING..."

"ISIS, Z'N ZUSTER, BIJGENAAMD DE LISTIGSTE, BEZAT EEN REEDS DUIZEND JAAR OUDE WIJSHEID..."

"... EN SETH, DE BROER VAN OSIRIS, GOD VAN HET NOODZAKELIJKE GEWELD EN HET ONWEER..."

"... DIE OOK EEN STRAFFENDE GOD WAS."
JE BENT EEN DIEF! JE WORDT GESTRAFT!
NEEE!!!

HAAAAAR GGL


DIE AVOND...
HET IS ZOVER! NET ALS ELKE AVOND VERLATEN DE GODEN HUN TEMPEL...

NEE!!!

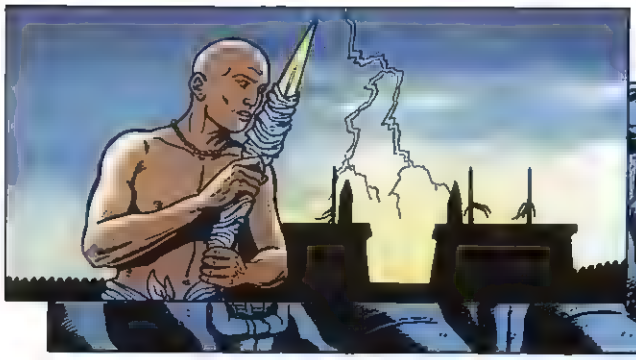
NEE! TOEN WIJ HIERHEEN WERDEN GEZONDEN, WAS HET NIET ONZE OPDRACHT DE MENSEN TE DODEN!

OSIRIS HEEFT GELIJK! WE HADDEN HET OERVOORWERP NIET MOETEN VERDELEN!

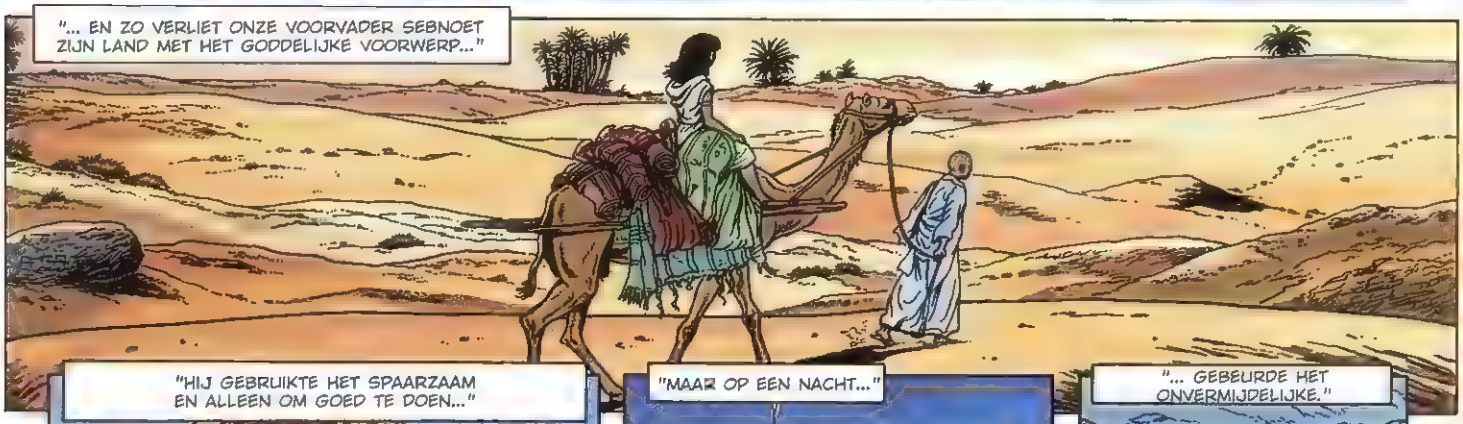
DE STRAF IS EEN NOODZAKELIJKE ZUIVERING VOOR DIE LAAGHARTIGE, VULGAIRE WEZENS...

HET VERHAAL IS ONS GENERATIES LANG VAN VADER OP ZOON OVERGELEVERD.
HEE! WAT DOE JIJ DAAR?!

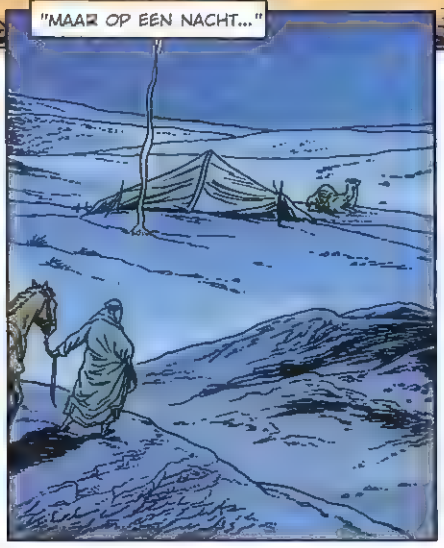
AARRGGLEHH



WE MOETEN THEBE ONMIDDELLIJK VERLATEN!


"... EN ZO VERLIET ONZE VOORVADER SEBNOET ZIJN LAND MET HET GODDELIJKE VOORWERP..."

"HIJ GEBRUIKTE HET SPAARZAAM EN ALLEEN OM GOED TE DOEN..."
IK BEN GENEZEN! DANK U, HEER!


"MAAR OP EEN NACHT..."

"... GEBEURDE HET ONVERMIJDELIJKE."
"ER KWAM EEN DIEF..."

"SPORADISCH HOORDE SEBNOET VERHALEN VERTELLEN..."

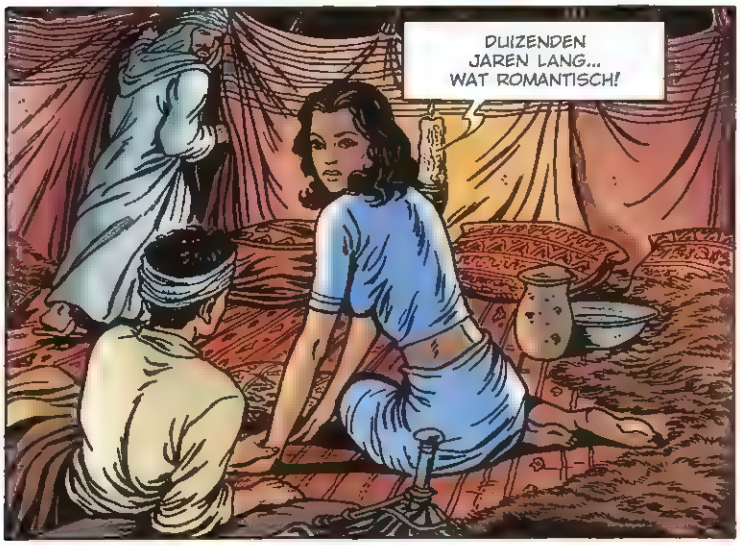
"DIE ONGETWIJFELD TE MAKEN HADDEN MET HET GESTOLEN GODDELIJKE VOORWERP!"

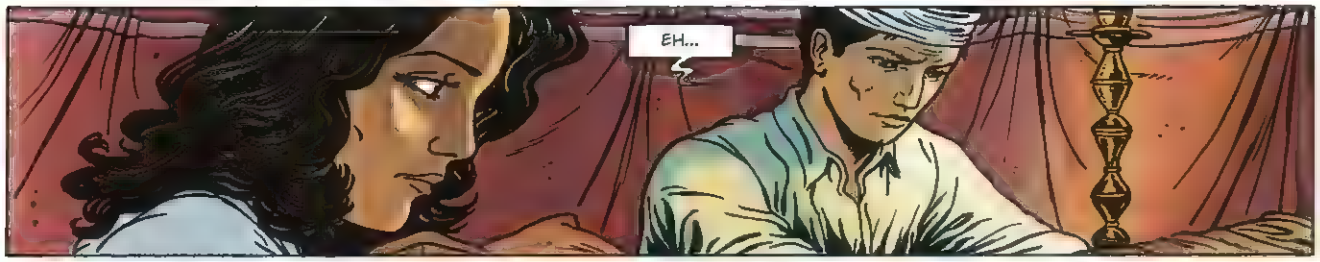
MAAR HIJ HEEFT HET NOOIT KUNNEN TERUGVINDEN!

TOEN HEEFT SEBNOET PLECHTIG GEZWOREN HET VOORWERP TERUG TE VINDEN OM HET AAN OSIRIS TERUG TE GEVEN.

EN ALS HIJ DAARIN NIET ZOU SLAGEN, GING DE GELOFTE OVER VAN VADER OP ZOON...

... EN ZO GESCHIEDDE HET... DUIZENDEN JAREN LANG.


DUIZENDEN JAREN LANG... WAT ROMANTISCH!

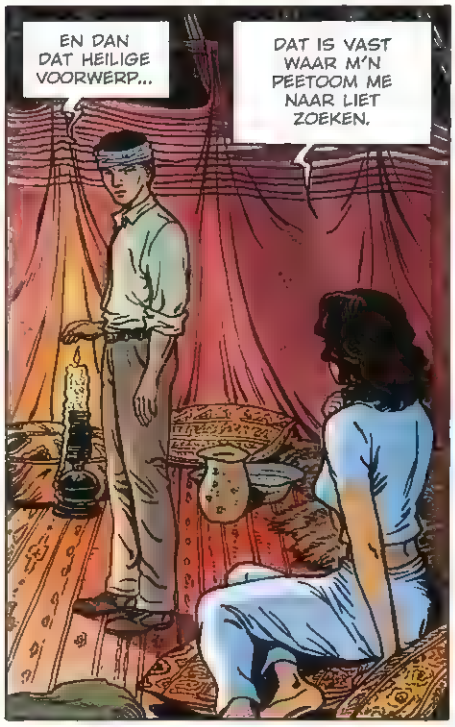

EH...

JA?

EN NU? WAT GAAN WE DOEN EN... WAAR GAAN WE HEEN?
IK VRAAG ME OOK NOG STEEDS AF ...

EEN TWEELING-BROER?

...WIE DIE GEHEIMZINNIGE DUBBELGANGER WAS DIE ONS PROBEERDE TE DODEN? HET LEEK WEL EEN BROER VAN JE...


EN DAN DAT HEILIGE VOORWERP...
DAT IS VAST WAAR M'N PEETOOM ME NAAR LIET ZOEKEN.

PEETOOM?
JA, M'N PEETOOM IS EEN OUDE PROFESSOR, EEN OCCULTIST. HIJ HEET HARTSTEINER.

HARTSTEINER?!

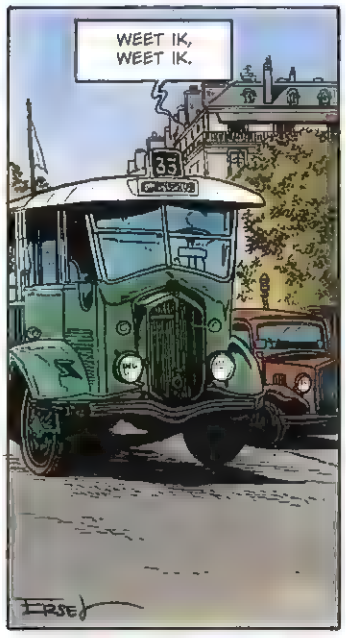
JA, HOEZO? KEN JE HEM?

SINDS M'N VROEGSTE JEUGD IS HIJ M'N MENTOR GEWEEST.
MIJN HEMEL... DAT KAN GEEN TOEVAL ZIJN!

WAT BEDOEL JE, AURORA?
M'N PEETOOM HEEFT ME AL LANG GELEDEN OP EEN SPOOR GEZET.
HET MOEST LEIDEN NAAR EEN GEHEIMZINNIG VOORWERP UIT DE VROEGSTE OUDHEID...
... EN VAN ONSCHATBAAR BELANG...
... VOOR HET LOT VAN DE WERELD!

JE WEET HET, HELENA.

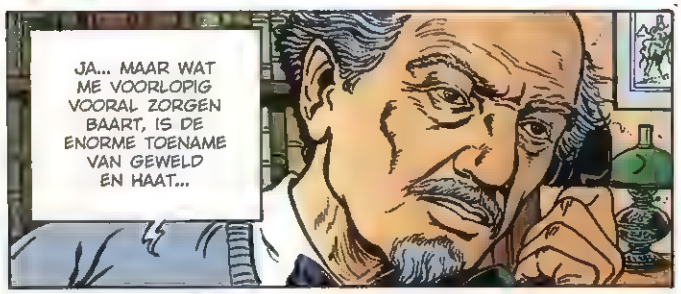
HET GAAT OM HET LOT VAN DE BESCHAAFDE WERELD!


WEET IK, WEET IK.
35

SINDS WE ONZE GODDELIJKE STATUS KWIJT ZIJN, GAAT ALLES BERGAFWAARTS...

... EN WE ZIJN ER OOK NOG IN GESLAAGD DE INSTRUMENTEN VAN DE MACHT DE EEN NA DE ANDER TE VERSPELEN!

DE ENIGE OVERBLIJFSELS VAN ONZE OORSPRONG!


JA... MAAR WAT ME VOORLOPIG VOORAL ZORGEN BAART, IS DE ENORME TOENAME VAN GEWELD EN HAAT...

DAT MOET "ZIJN" WERK ZIJN, FRANZ!

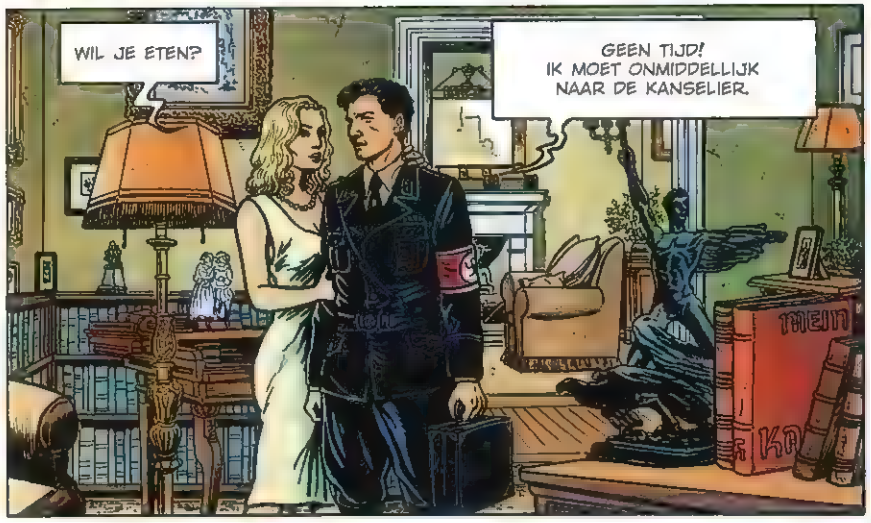
JA... IN DE LOOP DER MILLENNIA IS HIJ MEER EN MEER DE BELICHAMING VAN HET KWAAD GEWORDEN!
AH, HET DUURT NIET LANG MEER. IK WOU DAT WE AL IN BERLIJN WAREN!
JE HEBT GELIJK, FRANZ. BOVENDIEN HEB IK SINDS ENIGE TIJD EEN VOORGEVOEL... EN JE WEET DAT IK ALTIJD ERG GEVOELIG VOOR DE NABIJE TOEKOMST BEN GEWEEST.
MAAR, MEIN HERR, U HEB GEEN...
JE MAAKT ME ONGERUST, HELENA. ALS HIJ ZICH OPNIEUW ZOU MANIFESTEREN, STEVENT DE WERELD OP EEN CATASTROFALE CHAOS AF...
... KAAR... HEE!
O, FRANZ! IK VOEL...
IK VERBIED...
BAF!
HIJ IS HET!
AH, BERLIJN! BLIJ DAT IK TERUG BEN...
ERSEL

HELENA!
HELENA!

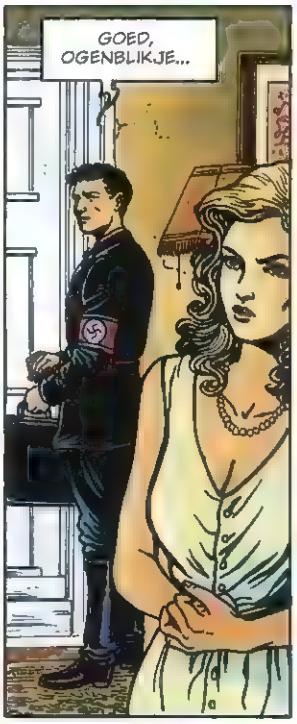
HELENA...
ZE ANTWOORDT
NIET MEER...

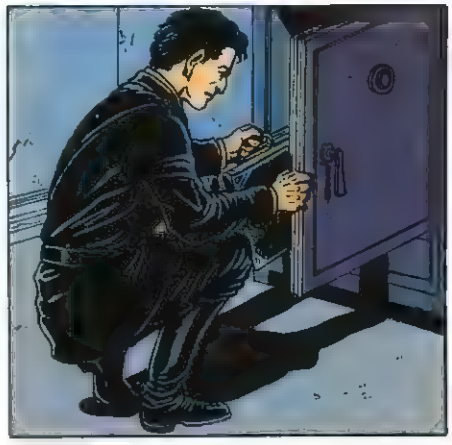
HELENA! LUISTER
NAAR ME!

KLAUS, EINDELIJK...


WIL JE ETEN?
GEEN TIJD!
IK MOET ONMIDDELLIJK
NAAR DE KANSELIER.
MEIN
KA

O JA,
DAT VERGAT
IK BIJNA...
REICHSFÜHRER
HIMMLER WILDE
DAT JE ZODRA
JE TERUG
WAS, BIJ HEM
LANGSKWAM.

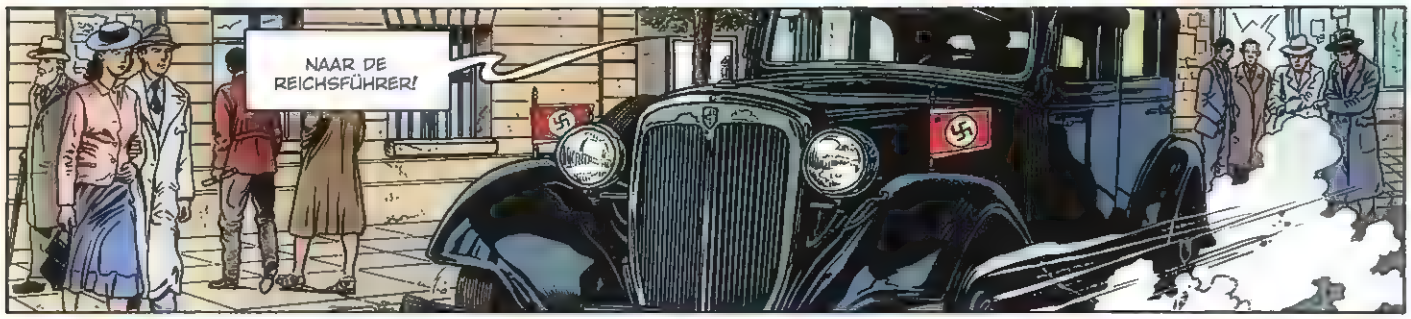

GOED,
OGENBLIKJE...

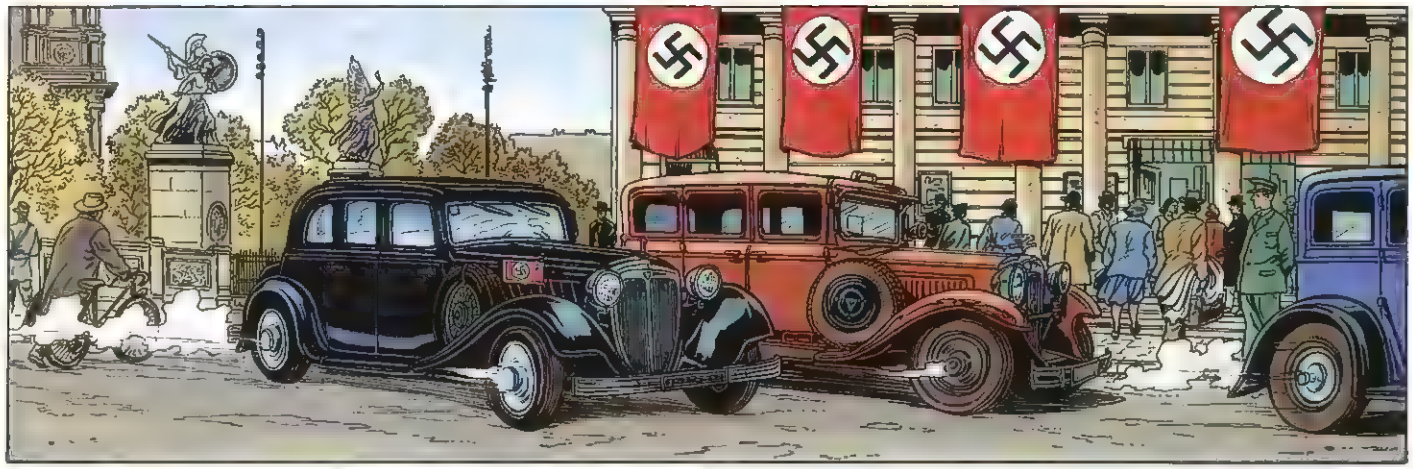


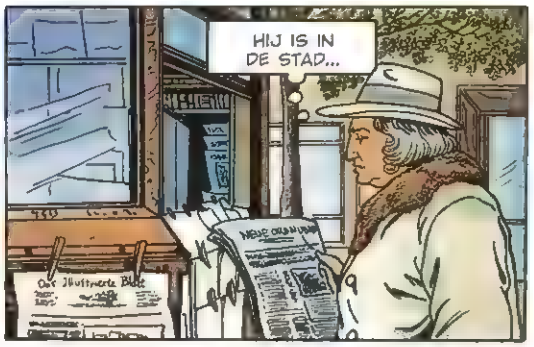
AL MET AL IS HET AL ERG LAAT. IK GA
MORGENOCHTEND NAAR
DE REICHSFÜHRER.

JE HEBT GELIJK... O, EN ER IS
NOG IEMAND DIE GEPROBEERD
HEEFT JE TE BEREIKEN.

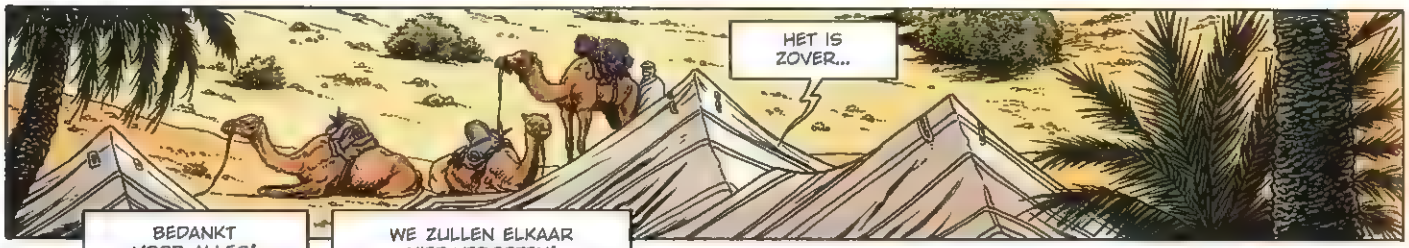
EEN RARE KEREL... IK KREEG DE RILLINGEN VAN HEM.
ECHT EEN ENGERD.
ZEG, KIJK UIT WAAR JE LOOPT.
NIETSNUTTEN... ZE HEBBEN ZEKER NIETS BETERS TE DOEN...
WAT IS ER MET ME GEBEURD?
HELENA! HELENA!
FRANZ, IK HEB EEN VOORGEVOEL. IK VERTREK NAAR BERLIJN...
BERLIJN?!
WAFFEN
GGRAAAARHHHHH

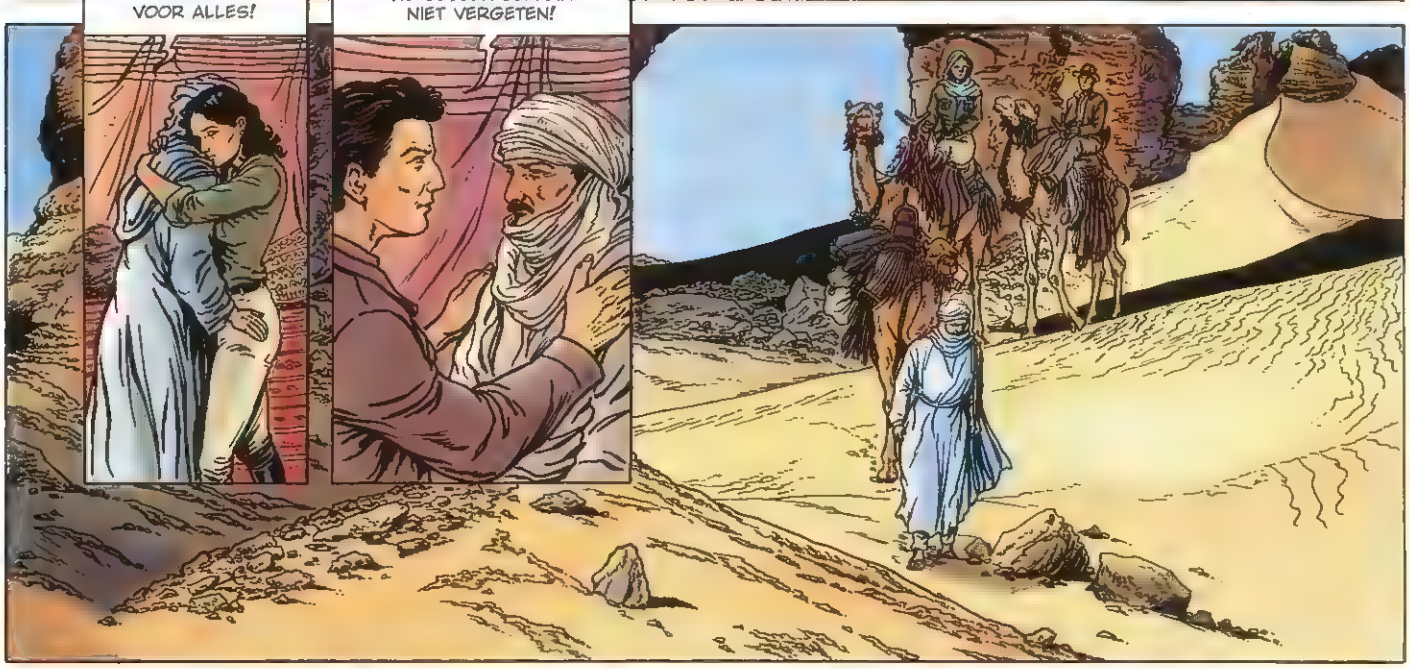


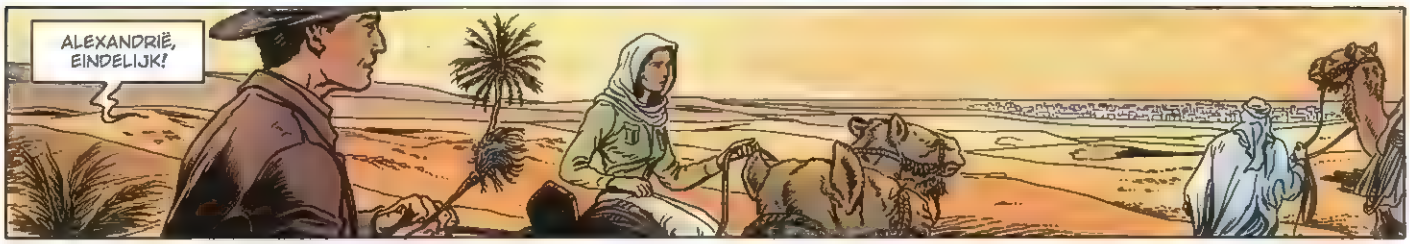


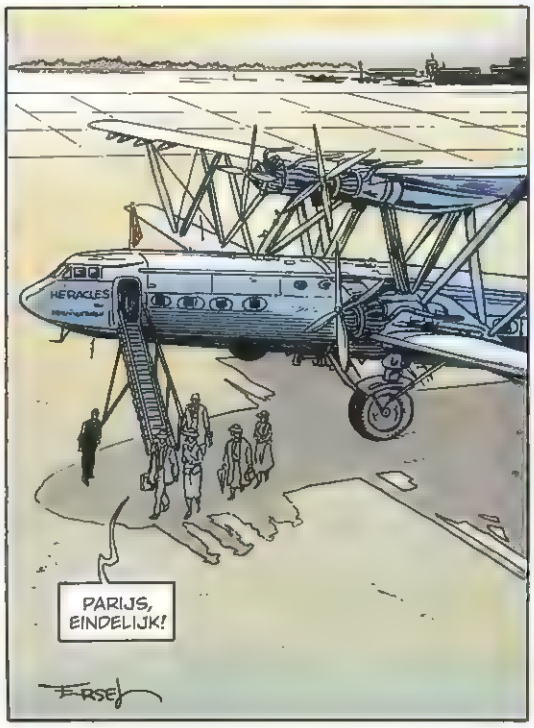


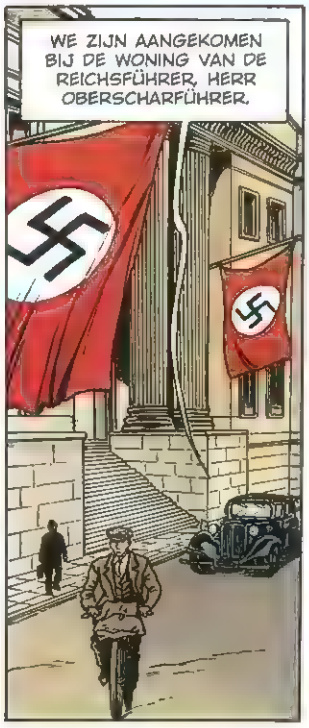
(*) GEHEIMZINNIGE MOORD IN BERLIJN: EEN MANIAK MAAKT TWEE SLACHTOFFERS, EEN IN DE TREIN, EEN IN EEN STEEGJE IN DE OMGEVING VAN HET STATION.

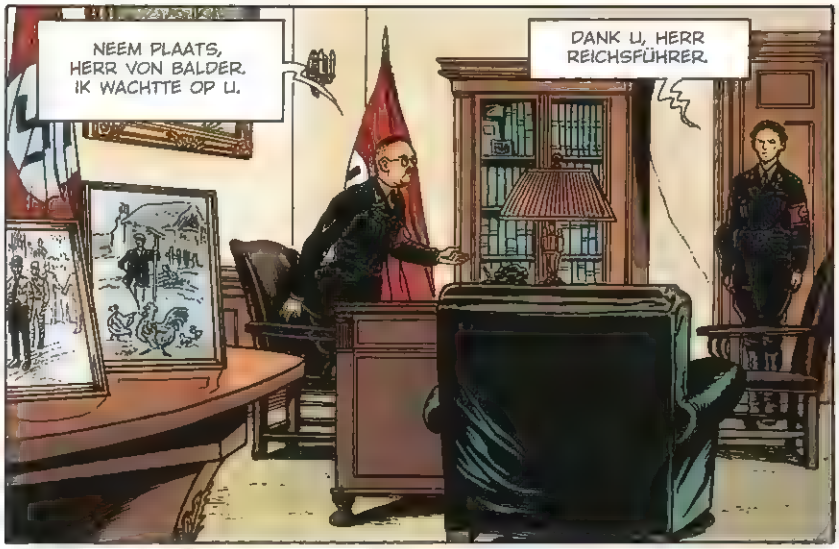

HET IS ZOVER...


BEDANKT VOOR ALLES!
WE ZULLEN ELKAAR NIET VERGETEN!


ALEXANDRIË, EINDELIJK!

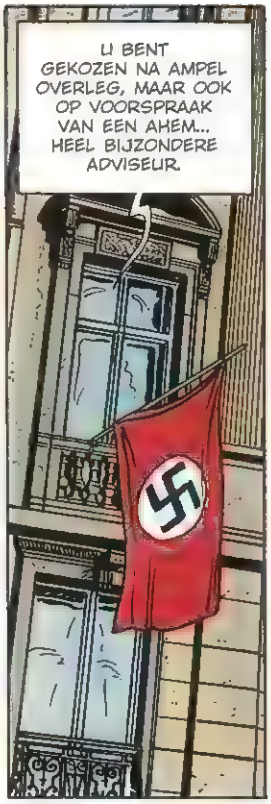

HERACLES
PARIJS, EINDELIJK!


WE ZIJN AANGEKOMEN BIJ DE WONING VAN DE REICHSFÜHRER, HERR OBERSCHARFÜHRER.


NEEM PLAATS, HERR VON BALDER. IK WACHTTE OP U.
DANK U, HERR REICHSFÜHRER.

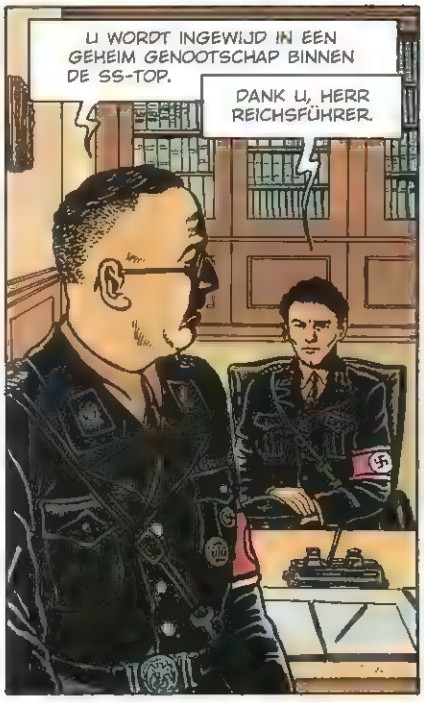
IK HEB U MET DE MEESTE SPOED LATEN KOMEN VOOR EEN ZAAK DIE HET HOOGSTE ECHELON VAN DE SS BETREFT.

EEN UITGELEZEN KANS VOOR U, BESTE BALDER.


U BENT GEKOZEN NA AMPEL OVERLEG, MAAR OOK OP VOORSPRAAK VAN EEN AHEM... HEEL BIJZONDERE ADVISEUR.

IS DE TIJD NU EINDELIJK GEKOMEN?

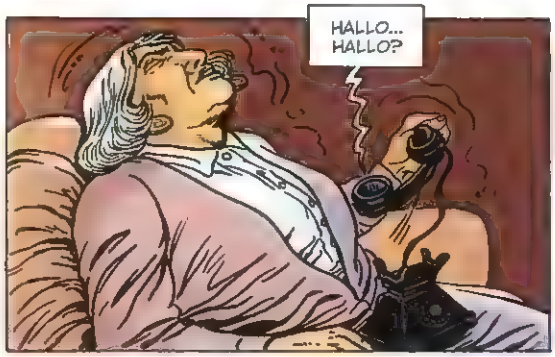
HET VOORWERP IS DICHTBIJ! IK VOEL HET... ANGSTAANJAGEND!


U WORDT INGEWIJD IN EEN GEHEIM GENOOTSCHAP BINNEN DE SS-TOP.
DANK U, HERR REICHSFÜHRER.

BENT U NIET TERUGGEKEERD VAN EEN MISSIE IN HET BUITENLAND, HERR VON BALDER?
EH... JA, HERR REICHSFÜHRER, MAAR...

... HET WAS EEN GEHEIME MISSIE.

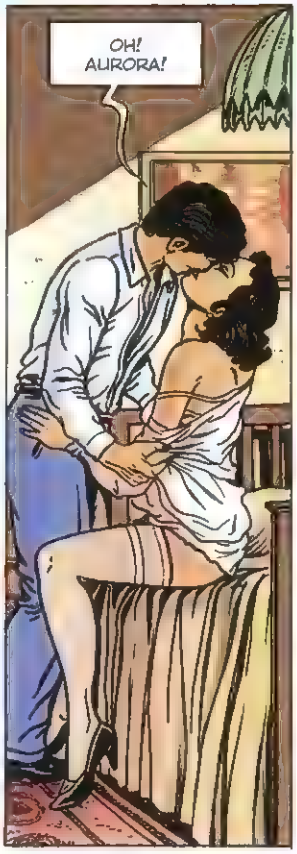
U KRIJGT BERICHT OVER DE DATUM VAN DE INWIJDING, DIE AFHANGT VAN DE STAND VAN DE MAAN EN DE STERREN.
VOLG HEM ZONDER DAT HIJ HET MERKT, UDO. IK WIL ALLES OVER HEM WETEN.
JAWOHL, HERR REICHSFÜHRER!
RICHTING DOROTHEENSTADT...
Pol. BMW R61
HET IS STERKER DAN IK...
NIEMAND ONTKOMT AAN Z'N NOODLOT...
INTUSSEN...
HOTEL Schloß-Schenke
EERST DE PROFESSOR VERTELLEN DAT IK GOED BEN AANGEKOMEN.

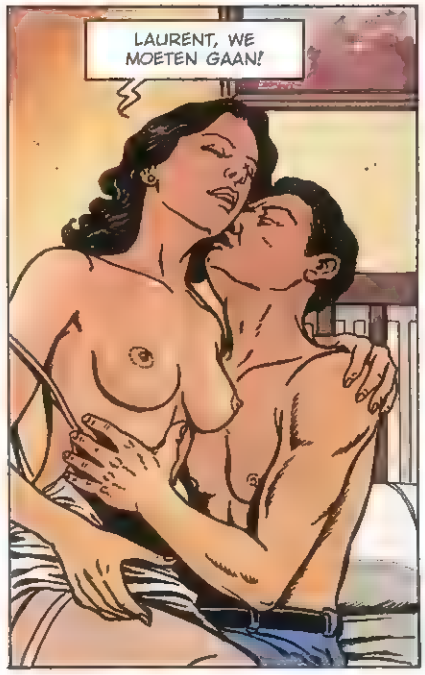

HALLO... HALLO?

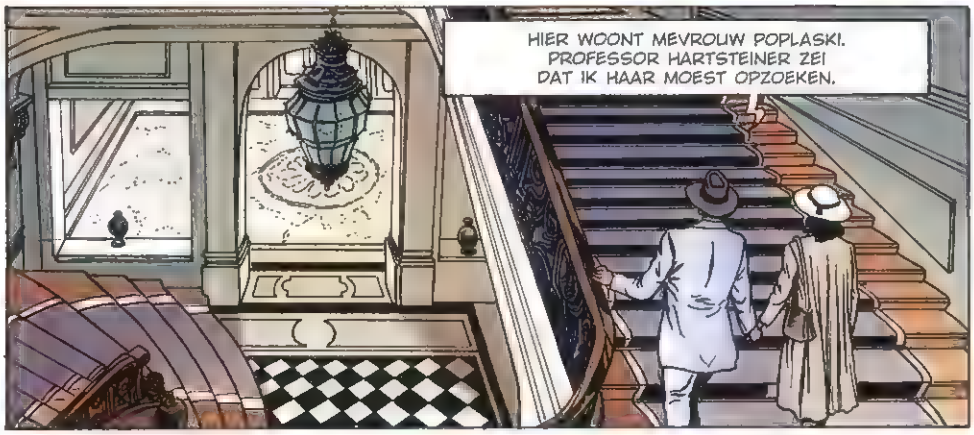
JA, FRANZ, IK HOOR JE.

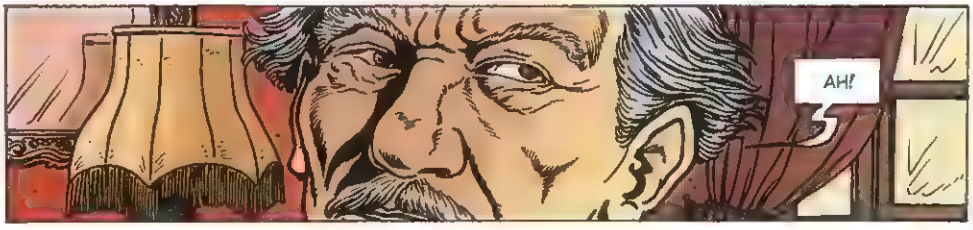
ZELFS HIER IN PARIJS HEB IK HET GEVOELD, HELENA! HET GEVAAR IS REËEL! HIJ IS TERUG!
JA, IK VOEL OOK DAT HIJ ERG DICHTBIJ IS!

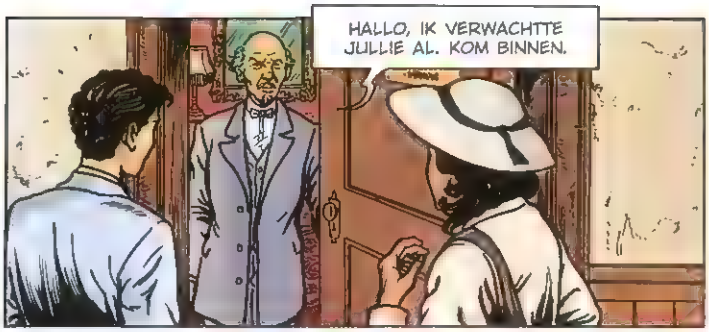
WE ZIJN ER.
WOON JE HIER?

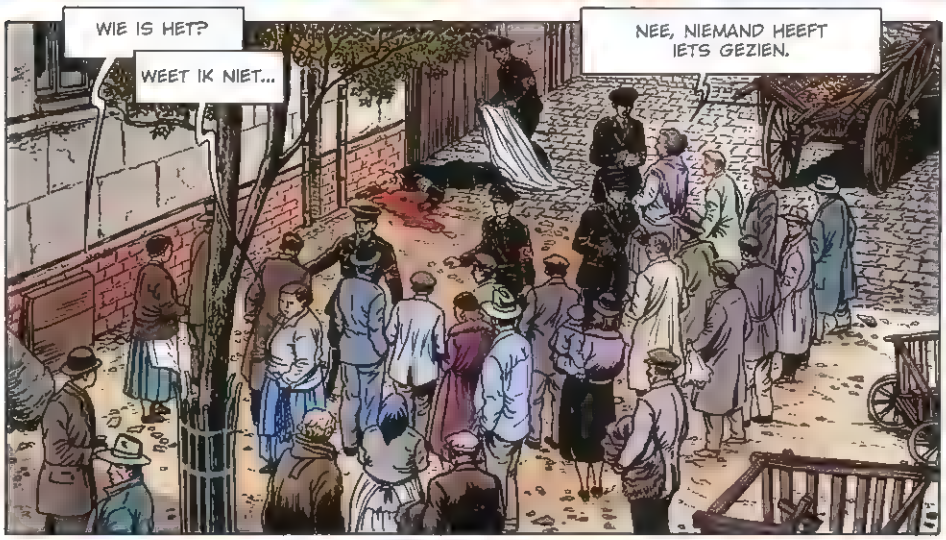

OH! AURORA!


LAURENT, WE MOETEN GAAN!


HIER WOONT MEVROUW POPLASKI. PROFESSOR HARTSTEINER ZEI DAT IK HAAR MOEST OPZOEKEN.

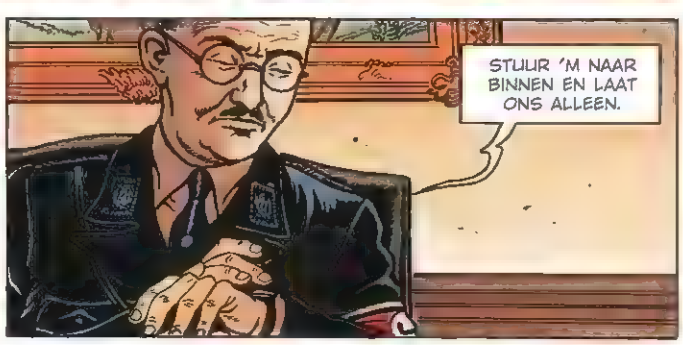

AH!


HALLO, IK VERWACHTTE JULLIE AL. KOM BINNEN.


WIE IS HET?
WEET IK NIET...
NEE, NIEMAND HEEFT IETS GEZIEN.

JAWOHL, HERR REICHS-FÜHRER, EEN VROUW TROF HEM DOOD AAN.

ER IS IEMAND DIE BEWEERT EEN AFSPRAAK MET U TE HEBBEN. HIJ WILDE Z'N NAAM NIET ZEGGEN.


STUUR 'M NAAR BINNEN EN LAAT ONS ALLEEN.

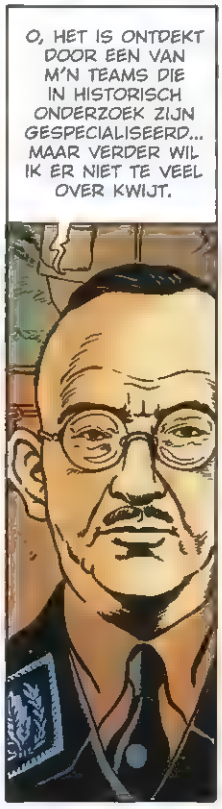
IK HAD U GEZEGD DAT DIT ALLES EEN HOGE PRIJS ZOU KOSTEN.

MAAR DE INWIJDING IS EEN HEEL GOED IDEE. DIE KLAUS INTERESSEERT ME!

JA... EN IK ZAL ER PERSOONLIJK ZORG VOOR DRAGEN DAT HET EEN ONVERGETELIJKE AVOND WORDT. IK GA ZELFS VOOR DE EERSTE KEER EEN EEUWENOUD WAPEN GEBRUIKEN DAT NOG EIGENDOM VAN DE HOSPITAALRIDDERS IS GEWEEST!

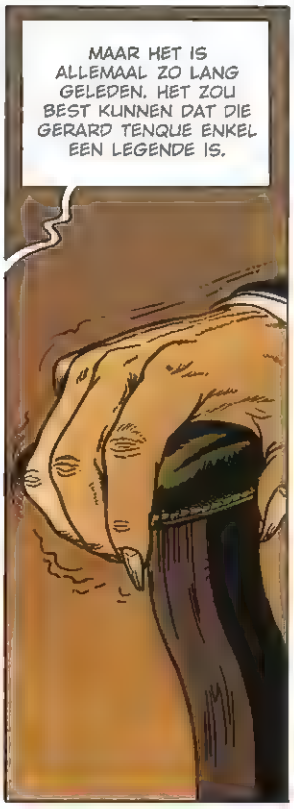
DE AUTHENTICITEIT VAN DIT HISTORISCHE WAPEN ZAL DE PLECHTIGHEID DES TE MEER GLANS VERLENEN.

HEEL GOED! WAAR HEBT U DAT ANTIEKE STUK GEVONDEN?


O, HET IS ONTDEKT DOOR EEN VAN M'N TEAMS DIE IN HISTORISCH ONDERZOEK ZIJN GESPECIALISEERD... MAAR VERDER WIL IK ER NIET TE VEEL OVER KWIJT.

EN AHEM... WAAR HEBBEN ZE HET GEVONDEN?
IK HEB BELOOFD DAT NIET TE ONTHULLEN. ECHTER...

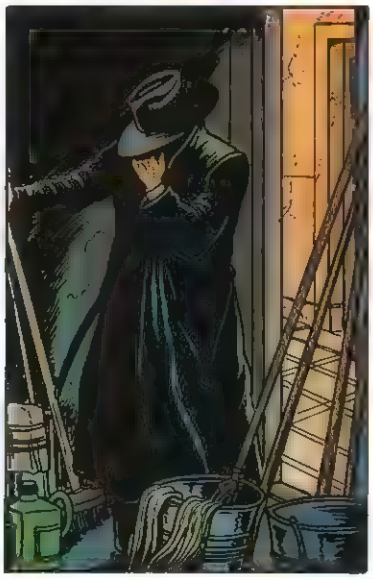
ALS M'N INLICHTINGEN KLOPPEN, ZOU DAT ZWAARD HET AUTHENTIEKE WAPEN ZIJN DAT GERARD TENQUE DROEG TOEN HIJ DE ORDE VAN DE HOSPITAALRIDDERS VAN SINT-JAN STICHTTE.


MAAR HET IS ALLEMAAL ZO LANG GELEDEN. HET ZOU BEST KUNNEN DAT DIE GERARD TENQUE ENKEL EEN LEGENDE IS.

NEE! EH... IK GELOOF DAT HIJ ECHT BESTAAN HEEFT!

TOT GAUW, HERR REICHSFÜHRER. IK NEEM CONTACT MET U OP ALS HET ZOVER IS.

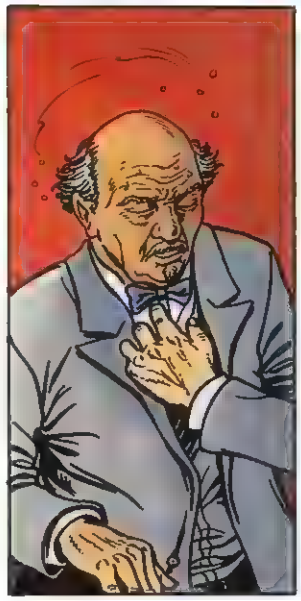
SNEL! IK MOET ME TERUGTREKKEN...

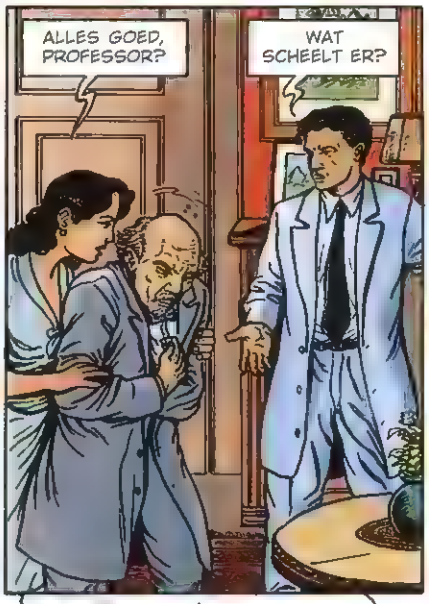


BIJ NOEN! 'T IS TE HEFTIG... IK KAN DIT LICHAAM NIET BEHEERSEN.

GRRRRAAOHRRG...

... STEEDS STERKER!

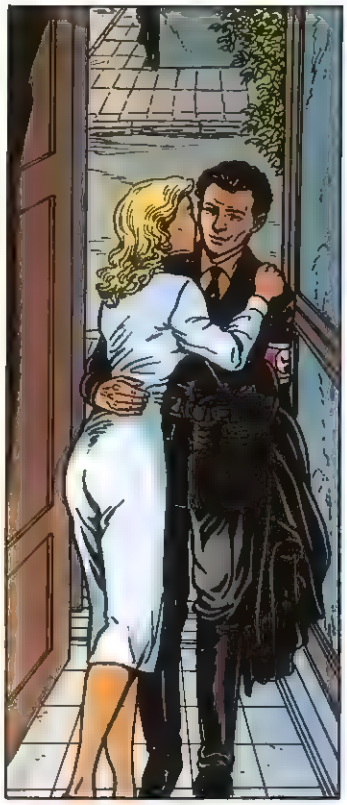


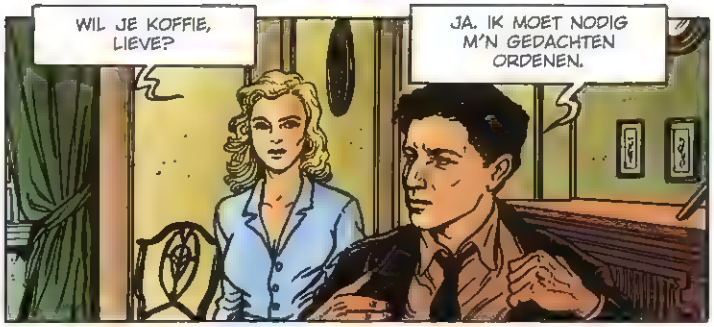

ALLES GOED, PROFESSOR?
WAT SCHEELT ER?

NIETS... HET GAAT WEL OVER.
WILT U IETS DRINKEN?

NEE, BEDANKT. LAURENT EN AURORA, JULLIE MOETEN NAAR HELENA IN BERLIJN GAAN, ZE HEEFT JULLIE HULP NODIG.

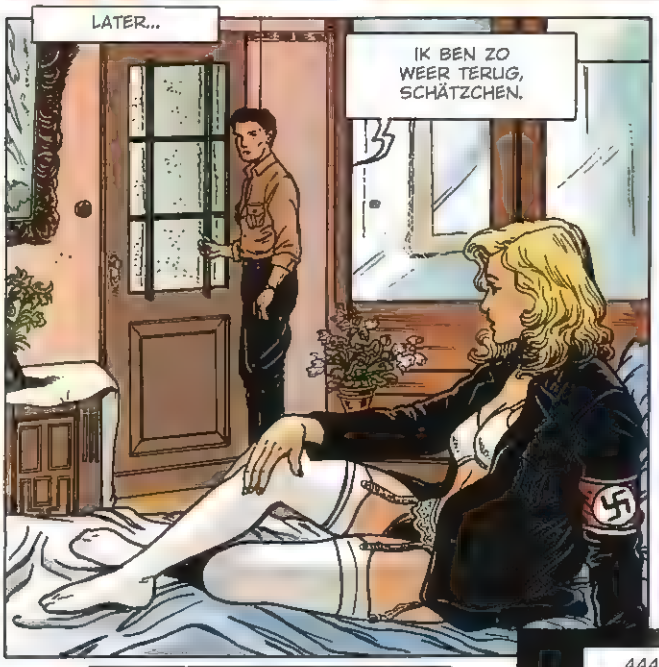
ONS BEZOEK AAN PARIJS WAS VAN KORTE DUUR.
JA. SINDS WIJ SAMEN ZIJN LEID IK EEN OPWINDEND BESTAAN.

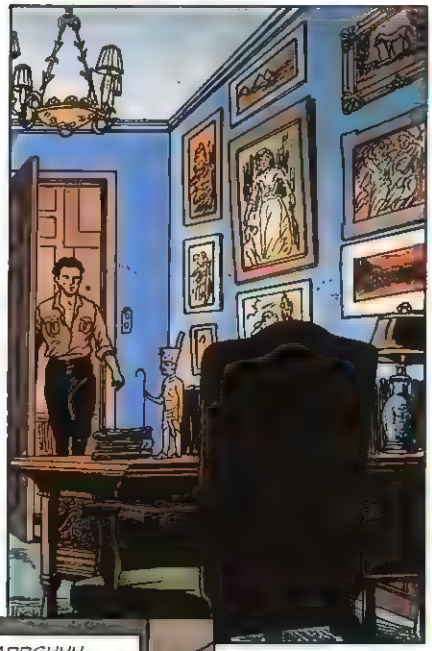



WIL JE KOFFIE, LIEVE?
JA. IK MOET NODIG M'N GEDACHTEN ORDENEN.

GING HET GOED BIJ REICHSFÜHRER HIMMLER?
IK WEET HET NIET. HIMMLER LIET ME GEEN KEUS... EN IK HEB ERNSTIGE TWIJFELS.

HIJ IS EEN VAN DE MACHTIGSTE MANNEN VAN DUITSLAND, KLAUS.
UITERAARD. MAAR HET ZIT ME DWARS DAT HIJ ME TUSSEN DE REGELS DOOR TE VERSTAAN GAF DAT IK DE FÜHRER NIET MOCHT OPZOEKEN ZONDER HEM, HIMMLER, DAAROVER IN TE LICHTEN.

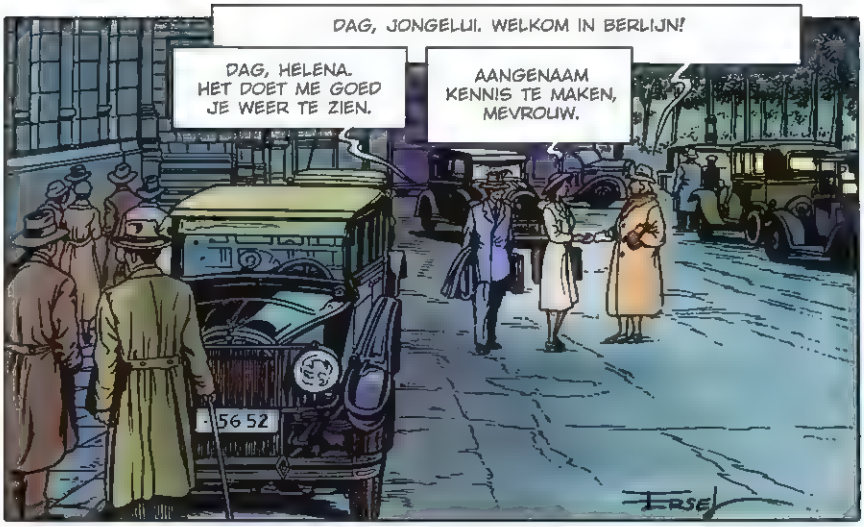

LATER...
IK BEN ZO WEER TERUG, SCHÄTZCHEN.



WAT MOET IK DOEN? IK GELOOF DAT DIT VOORWERP NOG BELANGRIJKER EN KRACHTIGER IS DAN IK DACHT.

AAAARRGHHH...

AH, DAAR ZIJN ZE.


DAG, JONGELUI. WELKOM IN BERLIJN!
DAG, HELENA. HET DOET ME GOED JE WEER TE ZIEN.
AANGENAAM KENNIS TE MAKEN, MEVROUW.
5652
ERSEL

ZEG MAAR HELENA, MEISJE. KOM MEE, M'N HOTEL IS HIER VLAKBIJ.

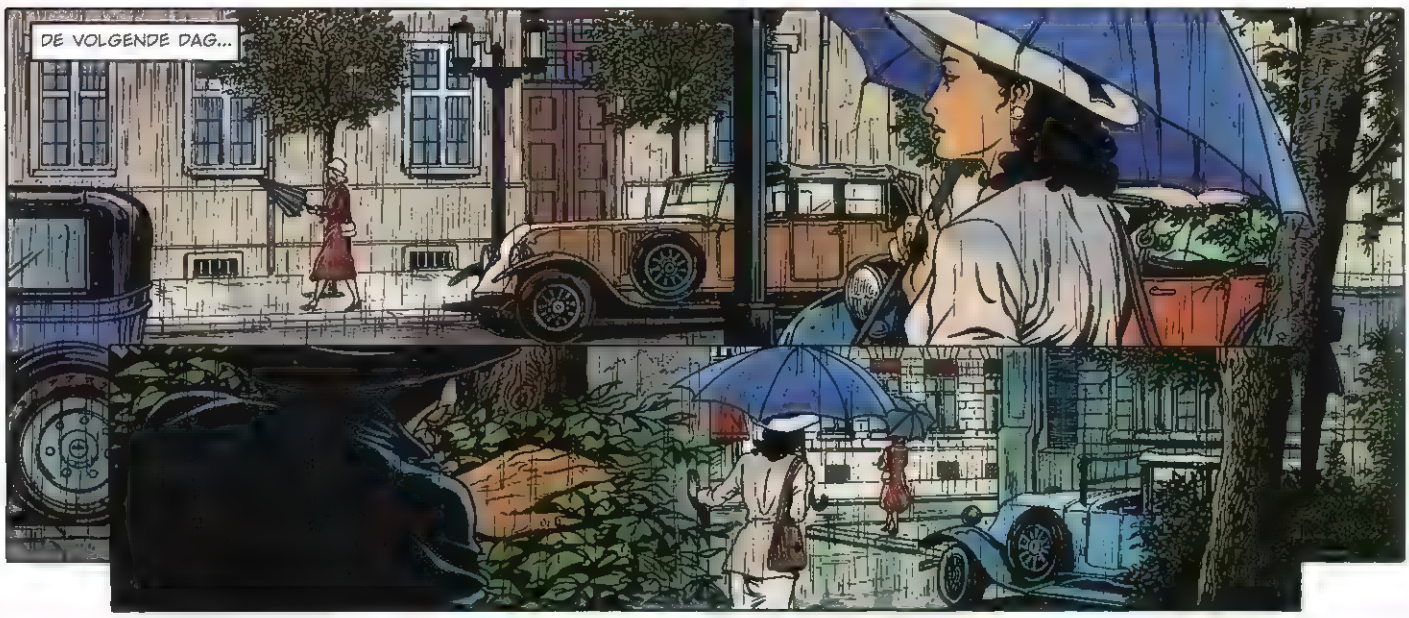
EVEN LATER...
IK HEB NAVRAAG GEDAAN. DIE KLAUS BEWOONT EEN GROOT HERENHUIS IN DORTHEENSTADT, WAAR OOK Z'N VERLOOFDE FRIEDL VAAK VERBLIJFT.

HIJ IS EEN BRILJANTE SS-OFFICIER EN KENT REICHSFÜHRER HIMMLER PERSOONLIJK.

"VOORZOVER IK HEB KUNNEN NAGAAN MOET HIJ NOG STEEDS IN HET BEZIT ZIJN VAN HET VOORWERP WAAR HET ONS OM GAAT."

"IK DENK DAT HET MEISJE, FRIEDL, DE BESTE MANIER IS OM MET KLAUS IN CONTACT TE KOMEN, OMDAT ZE WAARSCHIJNLIJK BEÏNVLOEDBAARDER EN GEMAKKELIJKER TE BENADEREN IS."

IK HEB DAARVOOR EEN STRATEGIE UITGEWERKT.

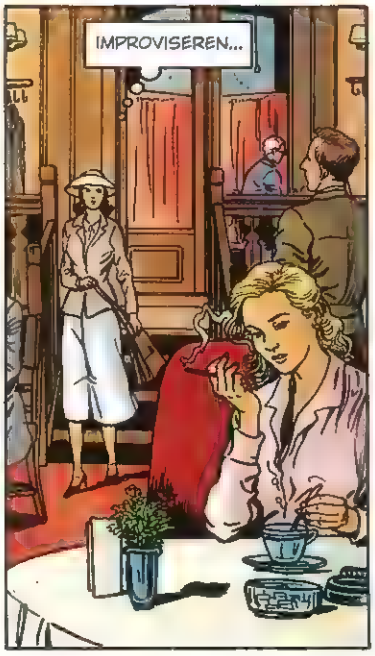

DE VOLGENDE DAG...

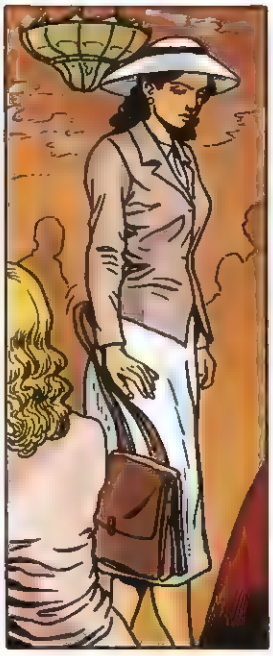
WAT MOET IK DOEN: BIJ HET HUIS VAN KLAUS BLIJVEN OF DE VROUWEN VOLGEN?

HEE, DAAR ZIJN DE ANDEREN.

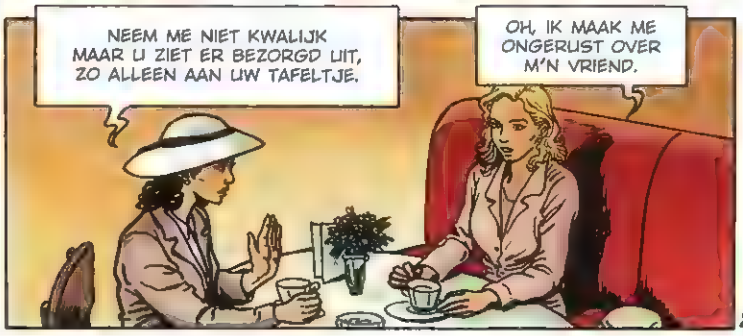
EEN CAFÉ... ACHTER HAAR AAN.

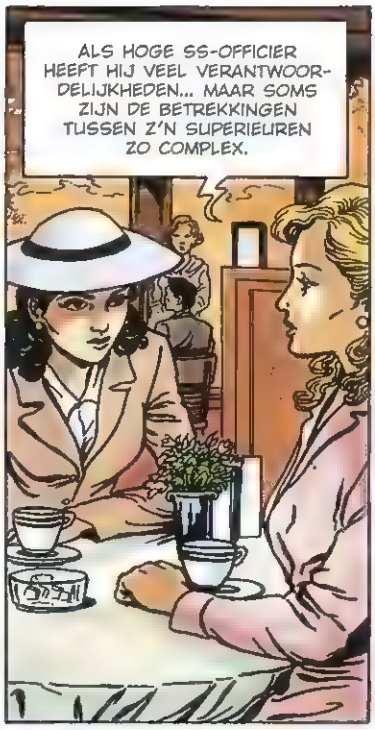
HOE KAN IK HAAR AAN-SPREKEN?


IMPROVISEREN...

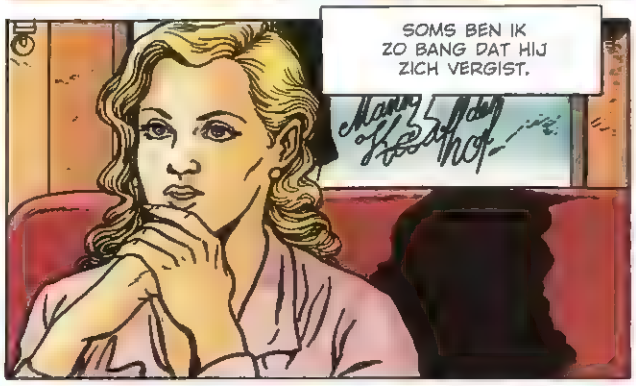


BEDANKT, FRÄULEIN. MAG IK U NOG EEN KOP KOFFIE AANBIEDEN?


NEEM ME NIET KWALIJK MAAR U ZIET ER BEZORGD UIT, ZO ALLEEN AAN UW TAFELTJE.
OH, IK MAAK ME ONGERUST OVER M'N VRIEND.

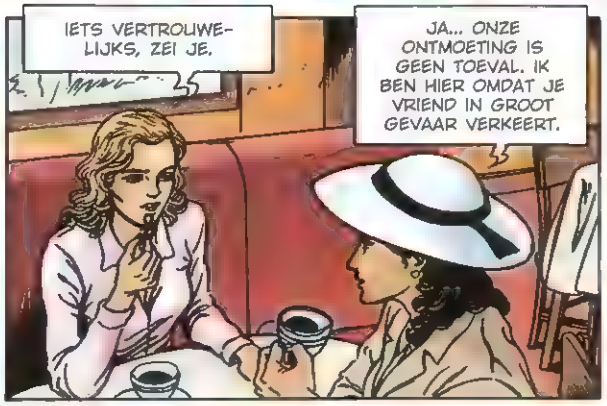

ALS HOGE SS-OFFICIER HEEFT HIJ VEEL VERANTWOORDELIJKHEDEN... MAAR SOMS ZIJN DE BETREKKINGEN TUSSEN Z'N SUPERIEUREN ZO COMPLEX.

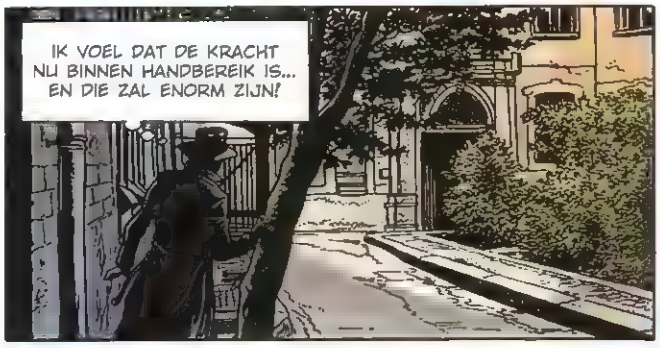
JA, DAT KAN IK ME VOORSTELLEN. EN HET IS OOK WAAR DAT WE MOMENTEEL OP EEN VULKAAN LEVEN DIE ELK MOMENT TOT UITBARSTING KAN KOMEN.


SOMS BEN IK ZO BANG DAT HIJ ZICH VERGIST.

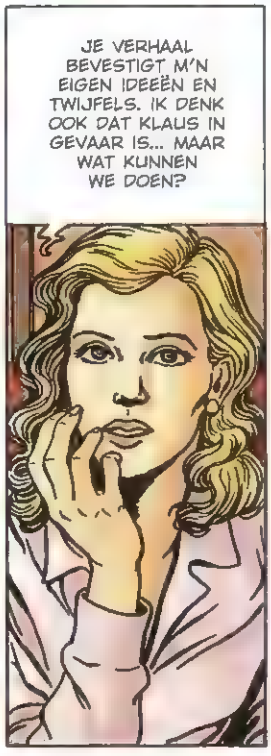
JE HAD GELIJK, HELENA. MET DEZE VERREKIJKER KAN IK HET HUIS VAN DIE KLAUS VON BALDER PERFECT IN DE GATEN HOUDEN.

IK MOET U IETS VERTROUWELIJKS VERTELLEN, JUFFROUW EH...
MIJN NAAM IS AURORA.
FRIEDL. IK HEET FRIEDL.


IETS VERTROUWELIJKS, ZEI JE.
JA... ONZE ONTMOETING IS GEEN TOEVAL. IK BEN HIER OMDAT JE VRIEND IN GROOT GEVAAR VERKEERT.


IK VOEL DAT DE KRACHT NU BINNEN HANDBEREIK IS... EN DIE ZAL ENORM ZIJN!

... DAT WAS HET. NU WEET JE EVENVEEL ALS IK, ALLES WAT M'N VRIENDIN HELENA AAN LAURENT EN MIJ HEEFT VERTELD.

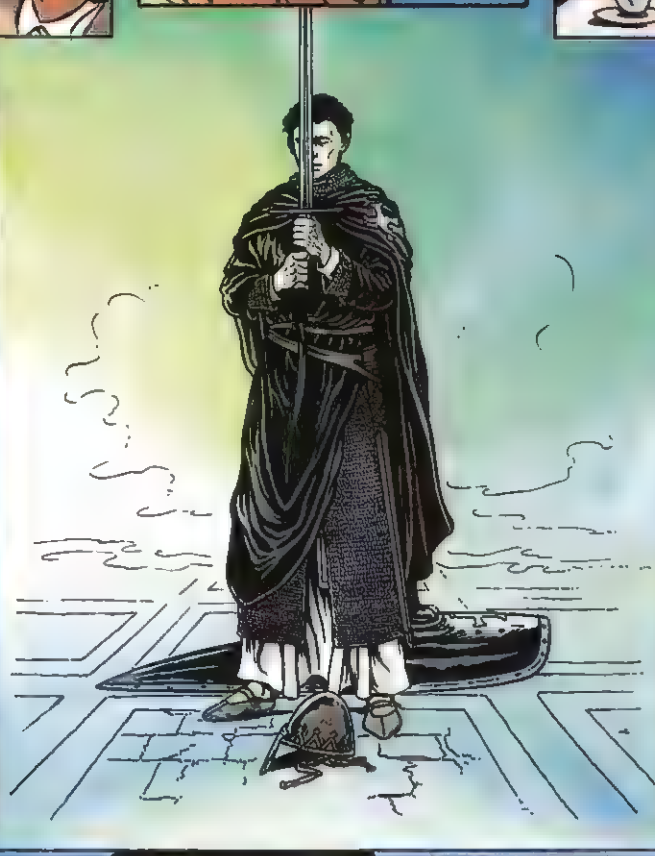

JE VERHAAL BEVESTIGT M'N EIGEN IDEEËN EN TWIJFELS. IK DENK OOK DAT KLAUS IN GEVAAR IS... MAAR WAT KUNNEN WE DOEN?

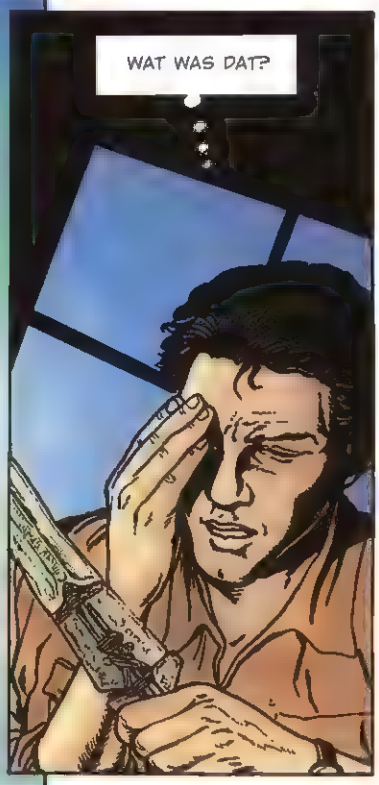
OM TE BEGINNEN MOETEN WE WETEN HOE KLAUS Z'N TIJD BESTEEDT.
NATUURLIJK, Z'N AGENDA!

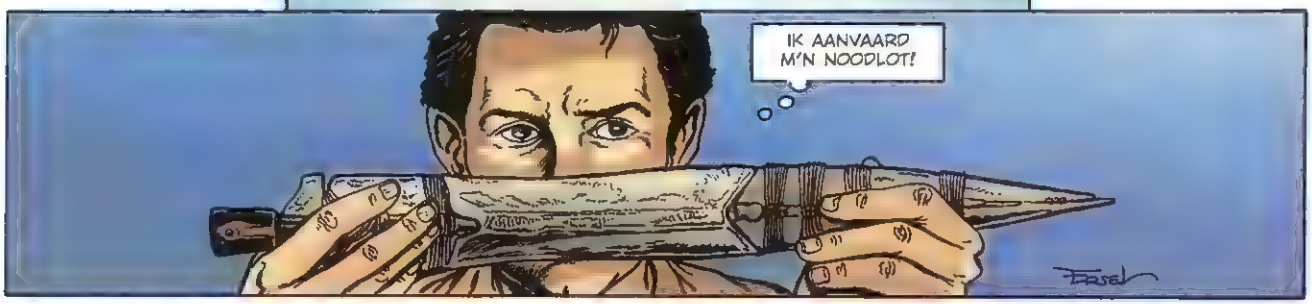
IK VERMOED TROUWENS DAT HIJ WEER OP REIS GAAT... MAAR SINDS Z'N TERUGKEER UIT EGYPTE IS HIJ ERG GESLOTEN.
WAARSCHIJNLIJK IS HET BELANGRIJK. LATEN WE ELKAAR SNEL TERUGZIEN.

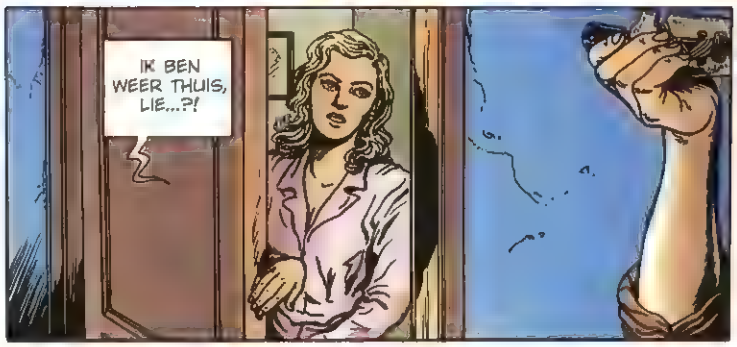
WAT...?

MORGEN OM TWAALF UUR DUS, IN HET ALTES MUSEUM OP HET MUSEUMSINSEL.
JA, EN BEDANKT.

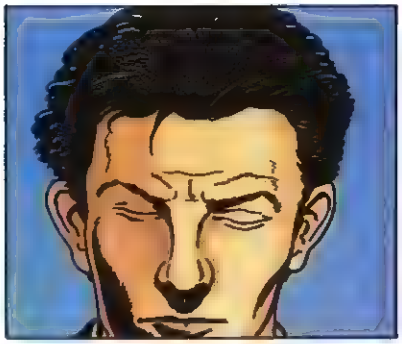



WAT WAS DAT?

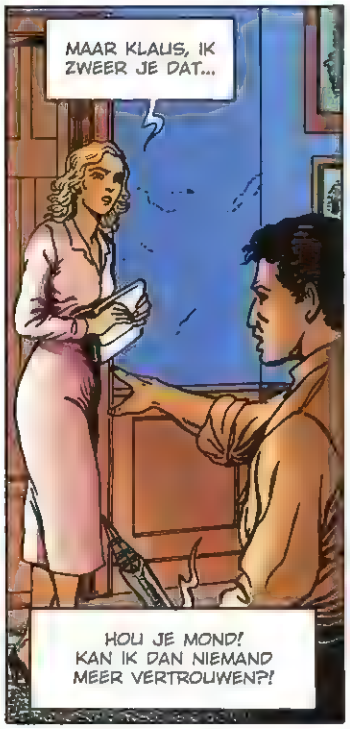

IK AANVAARD M'N NOODLOT!

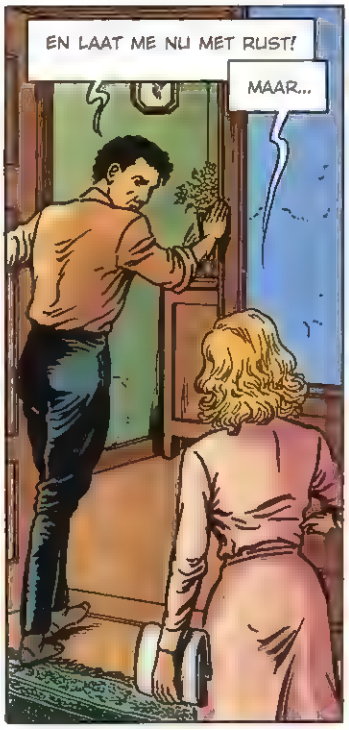

IK BEN WEER THUIS, LIE...?!

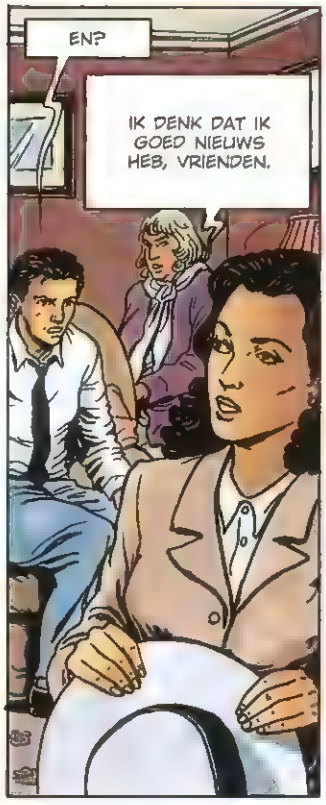
KLAUS!? WAT DOE JE DAAR?

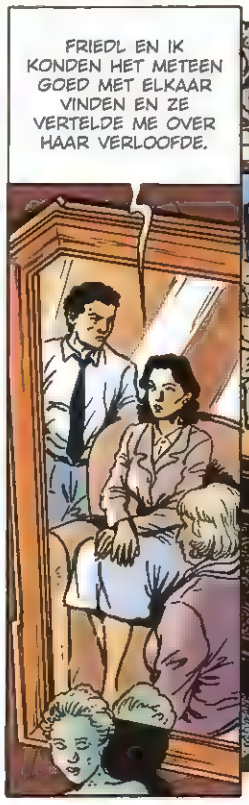


BESPIONEER JIJ ME TEGENWOORDIG?

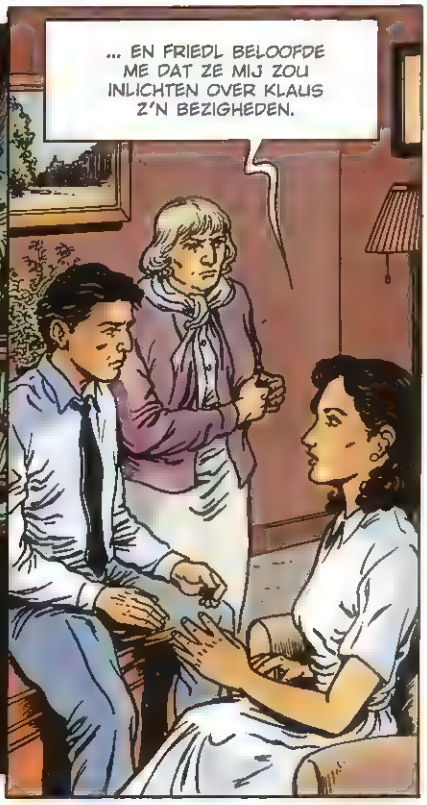

MAAR KLAUS, IK ZWEER JE DAT...
HOU JE MOND! KAN IK DAN NIEMAND MEER VERTROUWEN?!

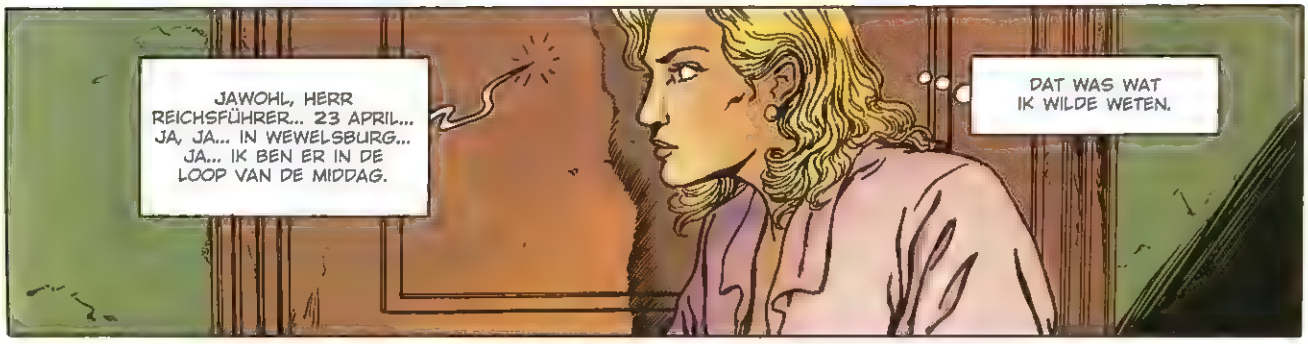

EN LAAT ME NU MET RUST!
MAAR...


EN?
IK DENK DAT IK GOED NIEUWS HEB, VRIENDEN.

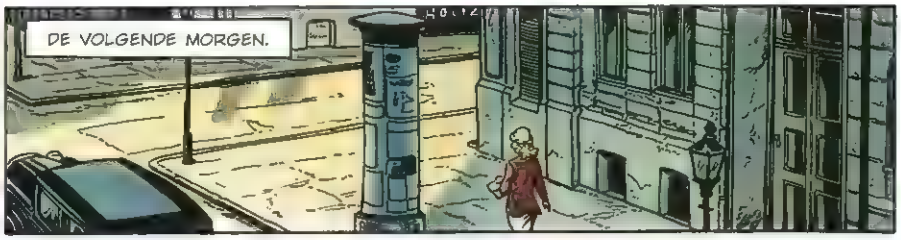

FRIEDL EN IK KONDEN HET METEEN GOED MET ELKAAR VINDEN EN ZE VERTELDE ME OVER HAAR VERLOOFDE.

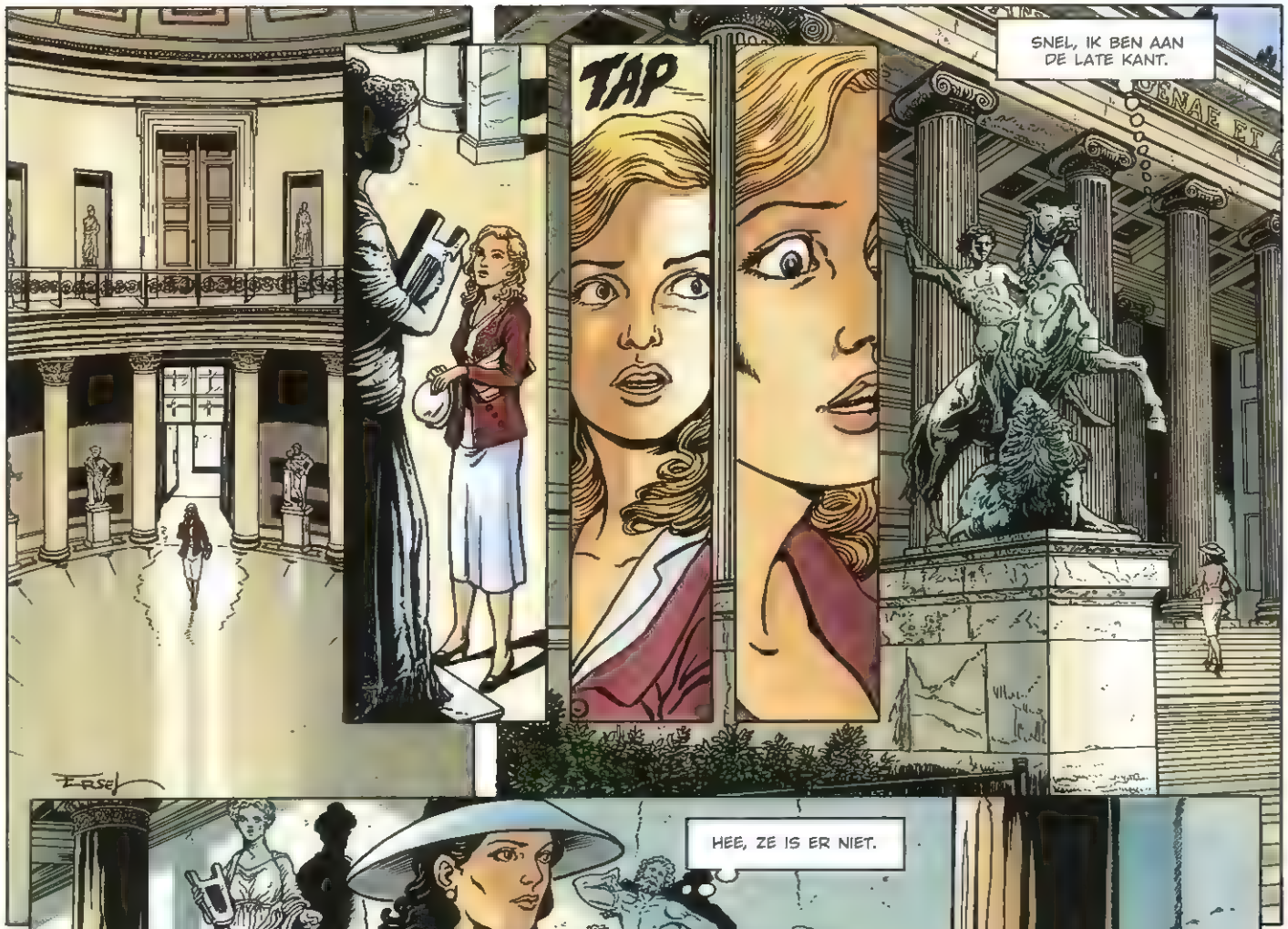
JA, HERR REICHSFÜHRER... OVER DE INWIJDING, JA...


... EN FRIEDL BELOOFDE ME DAT ZE MIJ ZOU INLICHTEN OVER KLAUS Z'N BEZIGHEDEN.


JAWOHL, HERR REICHSFÜHRER... 23 APRIL... JA, JA... IN WEWELSBURG... JA... IK BEN ER IN DE LOOP VAN DE MIDDAG.
DAT WAS WAT IK WILDE WETEN.

DATUM EN PLAATS. IK ZAL ZE AAN AURORA DOORGEVEN.

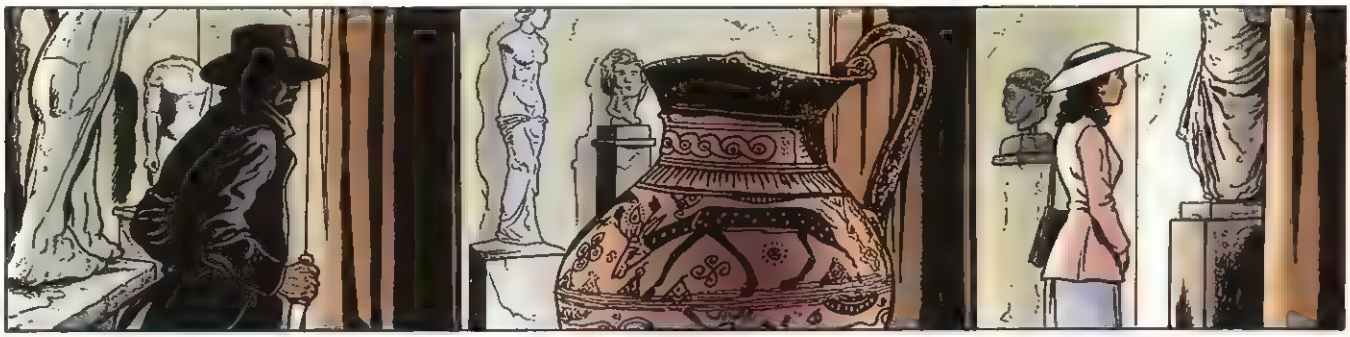

DE VOLGENDE MORGEN.

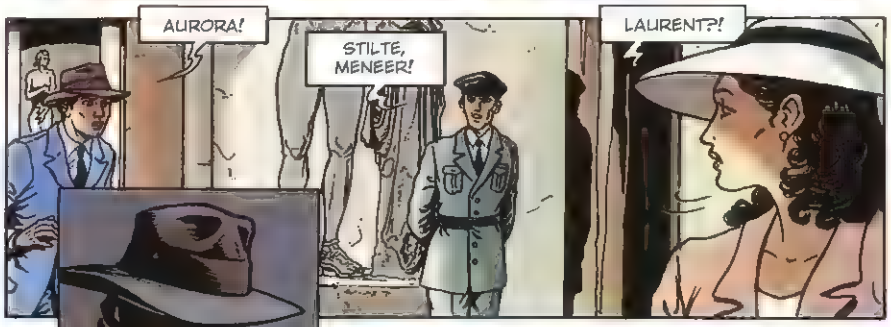

TAP
SNEL, IK BEN AAN DE LATE KANT.

HEE, ZE IS ER NIET.

GOED, DAN BEN IK DE EERSTE.

NOG ALTIJD GEEN ACTIVITEIT IN HET HUIS VAN KLAUS.
HHHGGGHHH...
AURORA!
ZE IS WEL ERG LAAT. HOPELIJK IS HAAR NIETS OVERKOMEN.
AURORA, IN LEVENSGEVAAR!
LAURENT, PAS OP... HET GEVAAR IS...
NEE, DAAR IS ZE OOK NIET. IK MEENDE IETS TE HOREN.
ZEG, KUN JE NIET OPLETTEN!

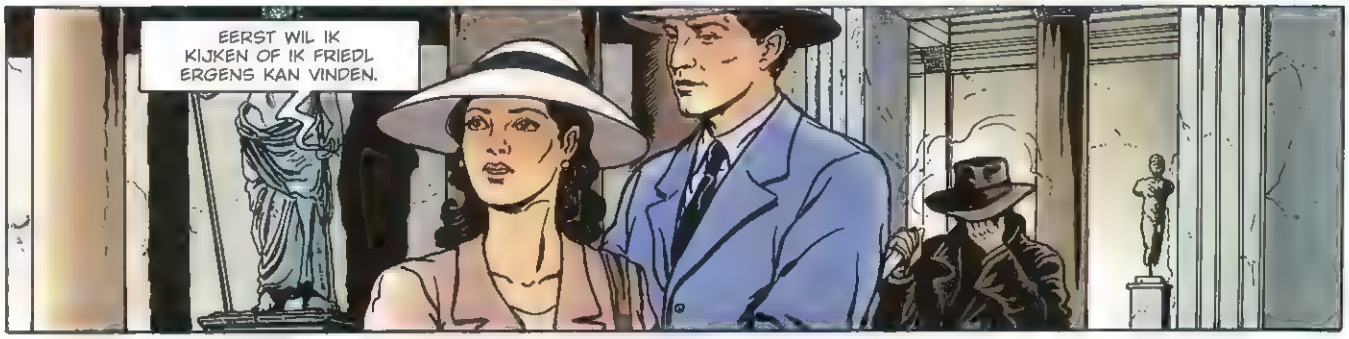



AURORA!
STILTE, MENEER!
LAURENT?!

LAURENT, WAT IS ER AAN DE HAND?

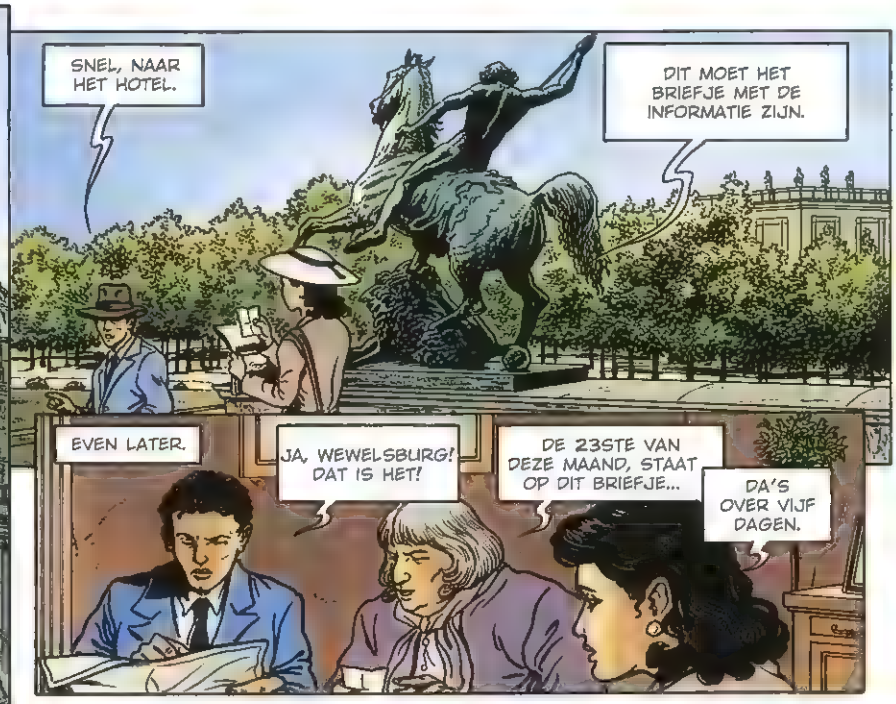
HELENA KREEG WEER EEN VISIOEN.

O JA? VERTEL HET STRAKS.


EERST WIL IK KIJKEN OF IK FRIEDL ERGENS KAN VINDEN.

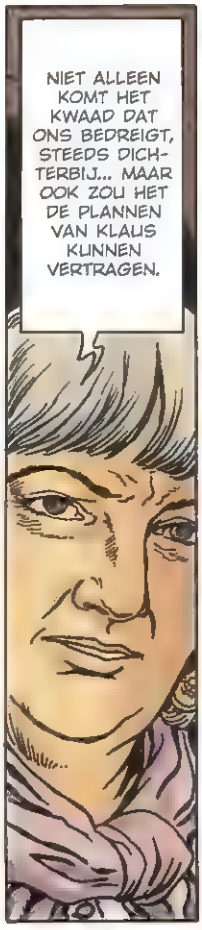
IN DE ZAAL VAN DE GRIEKEN!
WAT GEBEURT ER NU WEER?
ACHTERUIT, DAMES EN HEREN. NIEMAND MAG NAAR BINNEN!
LAURENT, IK HEB EEN VOORGEVOEL... KOM MEE!
DEZE KANT OP!
O, MIJN GOD!
DAAR!
KOFFIE, HEREN!

IK HEB HAAR TAS.


SNEL, NAAR HET HOTEL.
DIT MOET HET BRIEFJE MET DE INFORMATIE ZIJN.
EVEN LATER.
JA, WEWELSBURG! DAT IS HET!
DE 23STE VAN DEZE MAAND, STAAT OP DIT BRIEFJE...
DA'S OVER VIJF DAGEN.

HET ZAL DE DATUM ZIJN WAAROP KLAUS Z'N AFSPRAAK MET HIMMLER HEEFT.
WE MOETEN ERHEEN.

DIE NIEUWE MOORD BAART ME GROTE ZORGEN.


NIET ALLEEN KOMT HET KWAAD DAT ONS BEDREIGT, STEEDS DICHTERBIJ... MAAR OOK ZOU HET DE PLANNEN VAN KLAUS KUNNEN VERTRAGEN.

HIERHEEN, HERR OBERSCHARFÜHRER.

JA, ZE IS HET. LAAT HET LIJK WEGHALEN. IK MOET WEG, WANT IK HEB EEN AFSPRAAK MET DE REICHSFÜHRER.

LATER.
JA, JA... IK VERZEKER U DAT ALLES VOLGENS PLAN ZAL VERLOPEN.
IK HELP HET U HOPEN. HET IS VAN HET GROOTSTE BELANG.

AH, DAAR KOMT HIJ.

ZE GAAN NATUURLIJK NAAR BINNEN. DAAR KAN IK HEN NIET MEER GADESLAAN.

TERWIJL DE CHAUFFEUR UW BAGAGE NAAR UW KAMER BRENGT, LAAT IK U HET KASTEEL ZIEN.

U BENT DE ENIGE UITVERKORENE. DE PLECHTIGHEID VINDT VANAVOND PLAATS, GEVOLGD DOOR EEN WAKE DIE DE HELE NACHT ZAL DUREN.

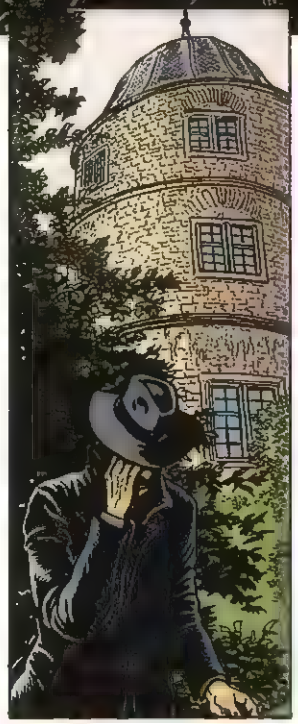
HET HEEFT GEEN ZIN HIER TE BLIJVEN. IK KOM VANAVOND TERUG.

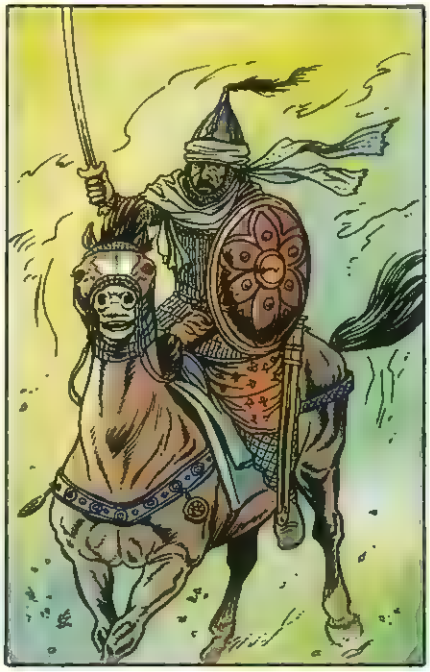
WIJ BEGINNEN HIER. HET BELANGRIJKSTE ONDERDEEL VAN UW INWIJDING ZAL EEN EEUWENOUD VOORWERP MET EEN GROTE SPIRITUELE INTENSITEIT ZIJN.

JA, FRANZ, IN WEWELSBURG. HIER HEEFT HIMMLER HET GEHEIME SS-CENTRUM GEVESTIGD.

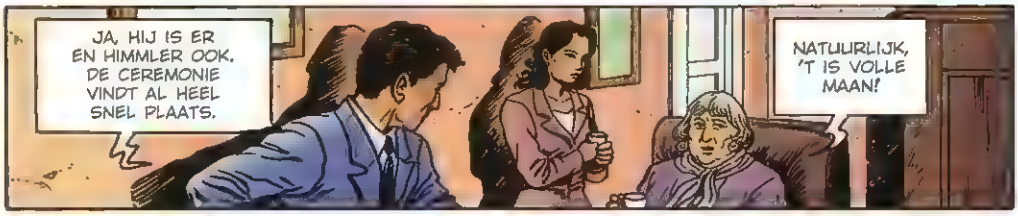
HET WORDT STEEDS DUIDELIJKER... IK MOET NU SNEL ZIJN.

DE PLEK IS IDEAAL. IK VOEL DE GEEST VAN DE...





ZIMMER


JA, HIJ IS ER EN HIMMLER OOK. DE CEREMONIE VINDT AL HEEL SNEL PLAATS.
NATUURLIJK, 'T IS VOLLE MAAN!

WE DOEN ER GOED AAN TE...

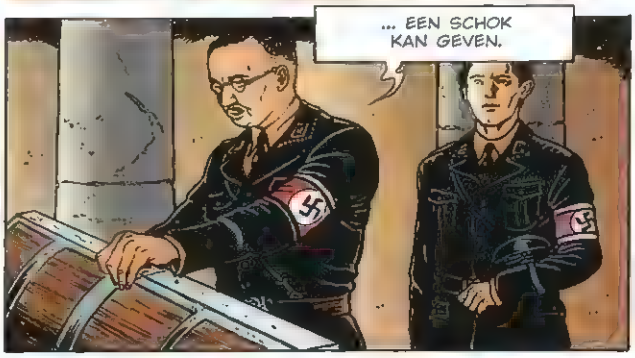
HELENA! HELENA! GAAT HET?

SNEL, HET GEVAAR IS REËEL. DE WERELD STEVENT OP EEN CATASTROFE AF!
RUSTIG MAAR, HELENA! KALM AAN!

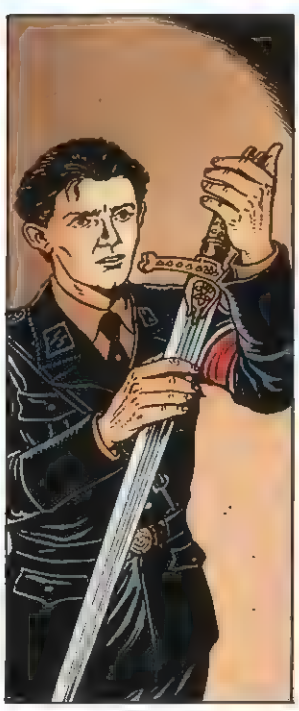
U GAAT NAAR BERLIJN, MENEER?
INDERDAAD.

HEBT U MIJ GEROEPEN, HERR REICHSFÜHRER?
JA, IK WIL NOG ENIGE UITLEG OVER DE PLECHTIGHEID GEVEN.

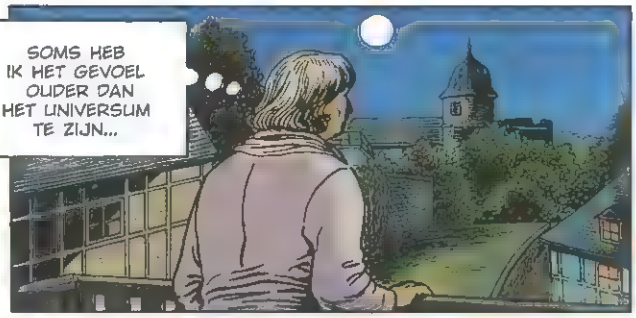
IK WIL U ALVAST HET HOOFDONDERDEEL VAN DEZE INWIJDINGSNACHT LATEN ZIEN, OMDAT HET VASTHOUDEN ERVAN...

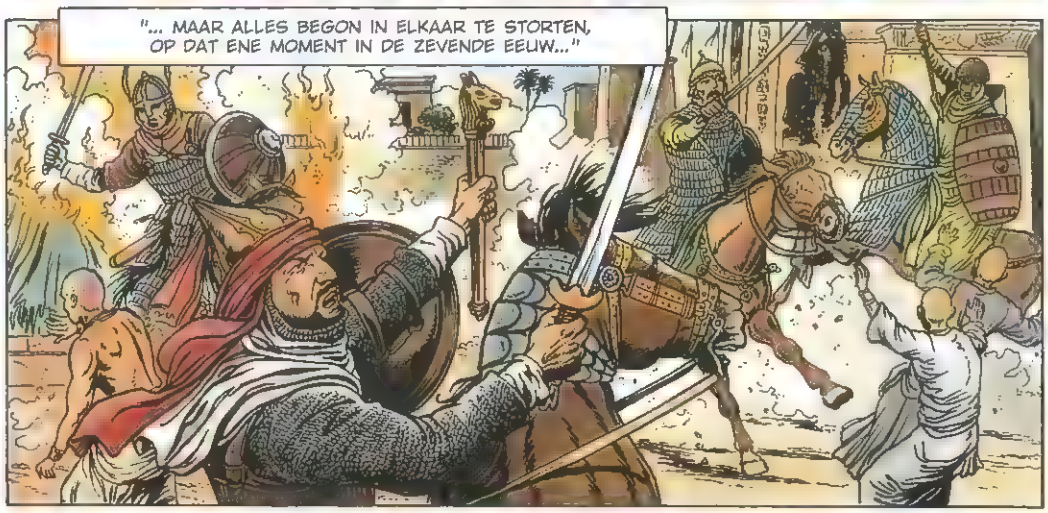

... EEN SCHOK KAN GEVEN.

U KUNT ER MAAR BETER OP VOORBEREID ZIJN. ER GAAT EEN GEHEIMZINNIGE KRACHT VAN UIT.

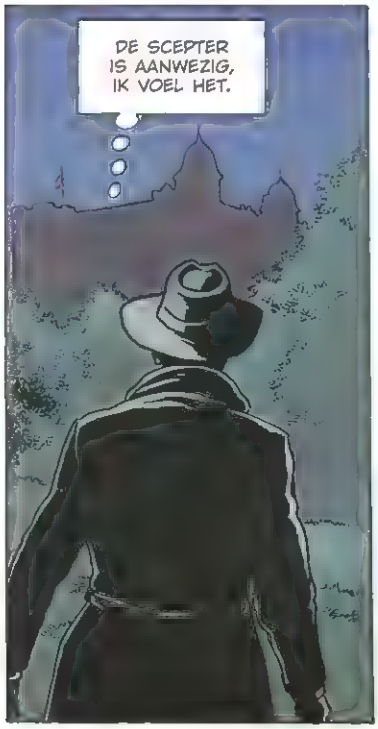


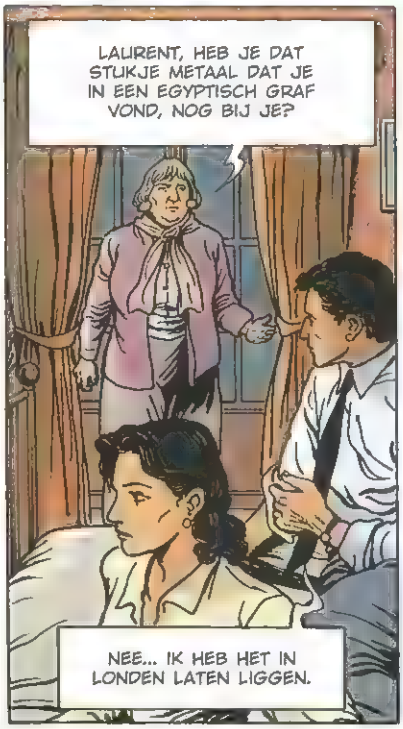
WAT?
IK WEET HET, HET ZWAARD HEEFT EEN MYSTERIEUZE UITWERKING.


SOMS HEB IK HET GEVOEL OUDER DAN HET UNIVERSUM TE ZIJN...


"... MAAR ALLES BEGON IN ELKAAR TE STORTEN, OP DAT ENE MOMENT IN DE ZEVENDE EEUW..."

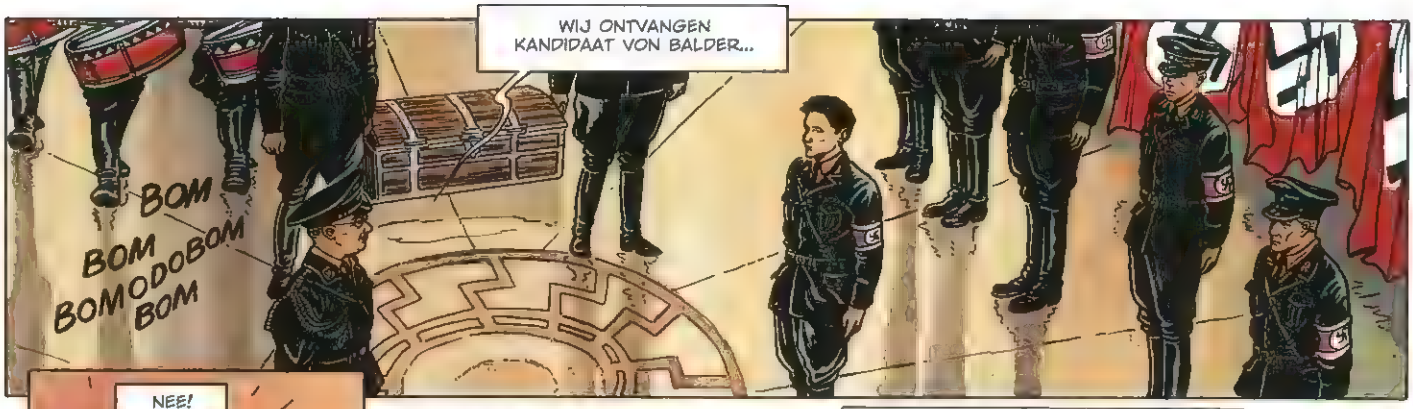
"TOEN WIJ DE WAPENS VAN ONZE MACHT VERLOREN..."


DE SCEPTER IS AANWEZIG, IK VOEL HET.


LAURENT, HEB JE DAT STUKJE METAAL DAT JE IN EEN EGYPTISCH GRAF VOND, NOG BIJ JE?
NEE... IK HEB HET IN LONDEN LATEN LIGGEN.

HAJO, GA HERR VON BALDER HALEN.

AH, BESTE KLAUS! HET IS TIJD VOOR DE PLECHTIGHEID!
IK BEN ZOVER, KINDEREN.
LAURENT, IK BEN BANG.
SAMEN SLAAN WE ONS ER WEL DOORHEEN, AURORA.
PADERBORN
DE MAAN KOMT OP, ORION IS BIJNA OP Z'N PLAATS... HET MOMENT NADERT.
ACHTUNG!
LAAT HET ZWAARD BRENGEN, KAPITEIN!
ERSEL

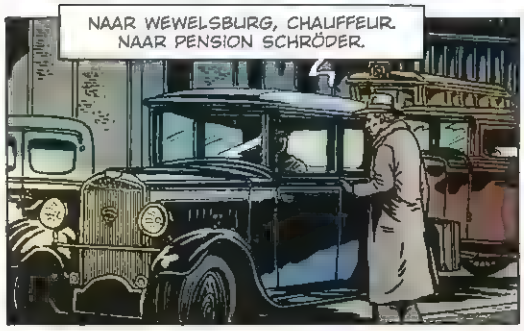

WIJ ONTVANGEN KANDIDAAT VON BALDER...
BOM
BOM
BOMODOBOM
BOM

NEE!

IK MOET OP FRANZ WACHTEN. HIJ KOMT ERAAN... MAAR JULLIE KUNNEN VAST GAAN.

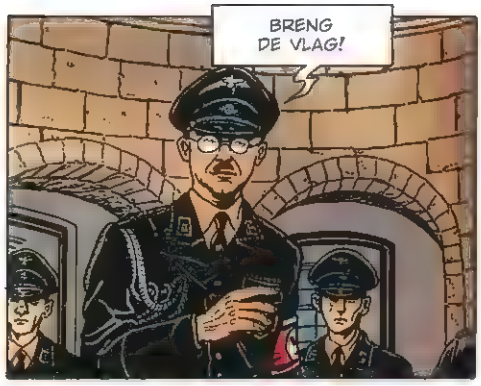
VANAVOND WORDT HIJ EEN DER TWAALF UITVERKORENEN.

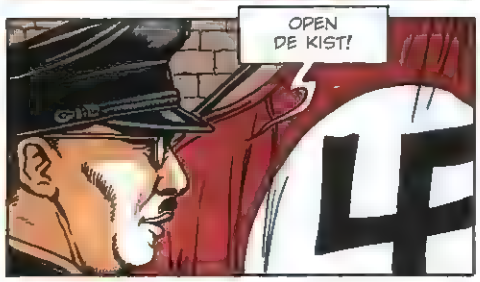
WIJ PROBEREN DICHTERBIJ TE KOMEN OM TE ZIEN WAT DAAR GEBEURT.


NAAR WEWELSBURG, CHAUFFEUR. NAAR PENSION SCHRÖDER.

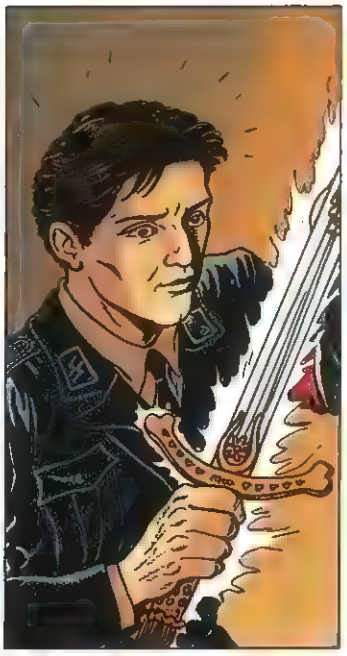
BOM
BOM

BEREID JE VOOR, KLAUS VON BALDER, OM INGEWIJD TE WORDEN BIJ DE LEIDERS VAN HET DUIZENDJARIGE RIJK!


BRENG DE VLAG!

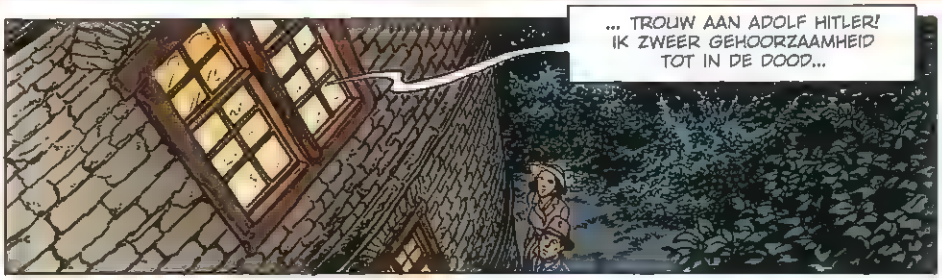

OPEN DE KIST!

KANDIDAAT VON BALDER, NEEM HET ZWAARD VAN DE HOSPITAALRIDDER DIE DEZE ORDE STICHTTE EN ONS VOORBEELD IS!

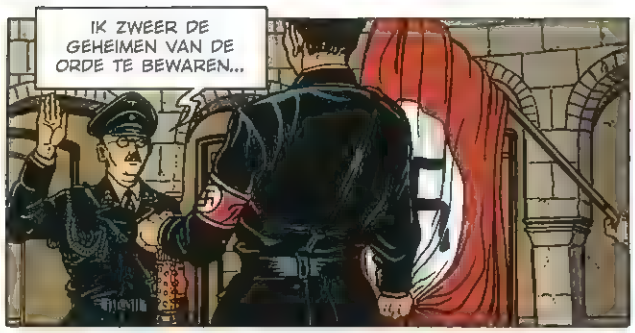


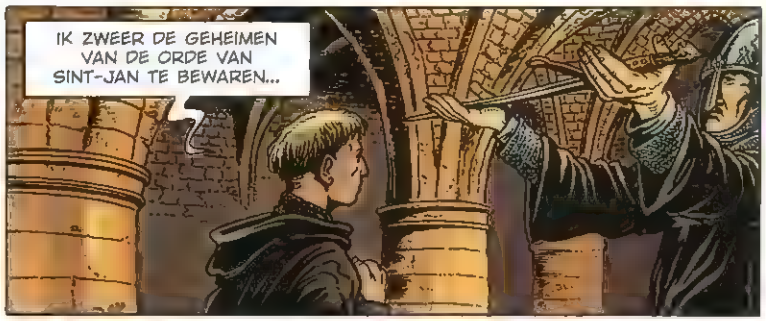
LEG TWEE VINGERS VAN JE RECHTERHAND OP DE BLOEDVLAG EN ZEG MIJ NA...

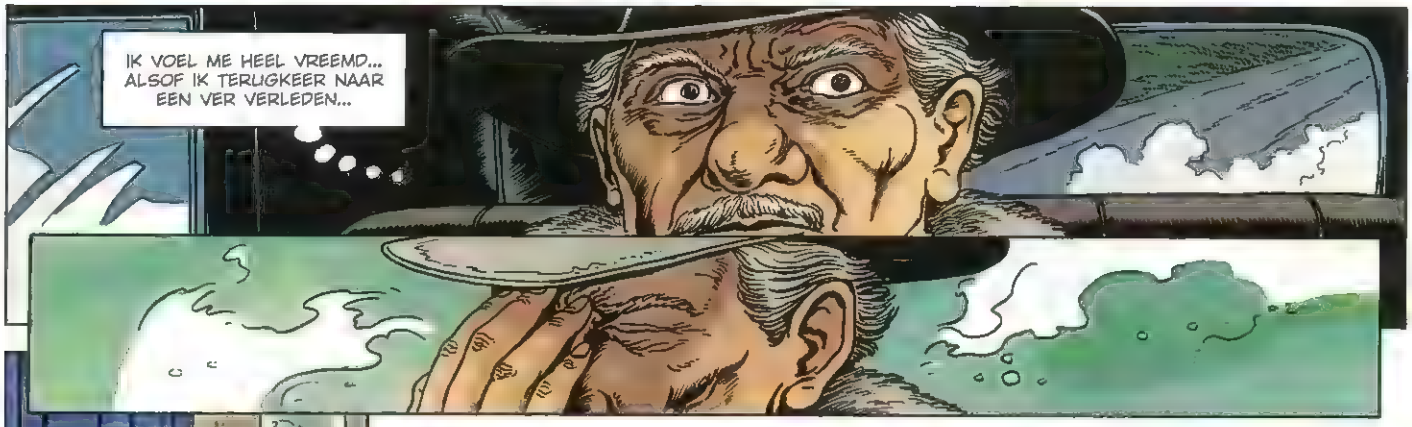
IK ZWEER MOED EN TROUW AAN DE ORDE...
IK ZWEER MOED EN...


... TROUW AAN ADOLF HITLER! IK ZWEER GEHOORZAAMHEID TOT IN DE DOOD...

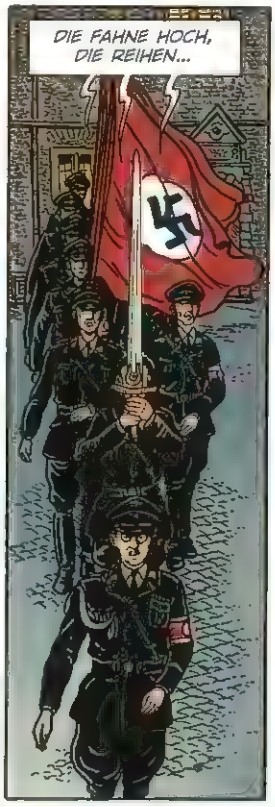
... AAN ADOLF HITLER EN AAN DE LEIDERS DIE HIJ HEEFT BENOEMD!


IK ZWEER DE GEHEIMEN VAN DE ORDE TE BEWAREN...


IK ZWEER DE GEHEIMEN VAN DE ORDE VAN SINT-JAN TE BEWAREN...

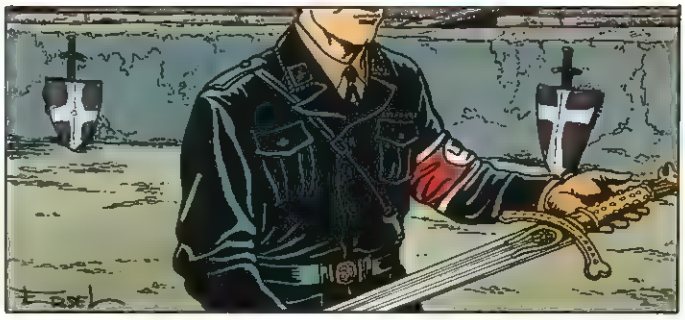

IK VOEL ME HEEL VREEMD... ALSOF IK TERUGKEER NAAR EEN VER VERLEDEN...

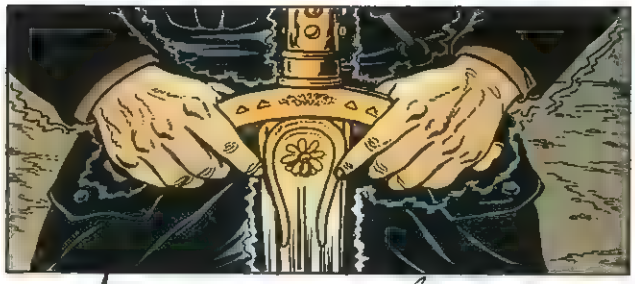
WIJ GAAN NU NAAR BUITEN, WAAR JIJ DE HELE NACHT MET HET ZWAARD ZULT WAKEN...

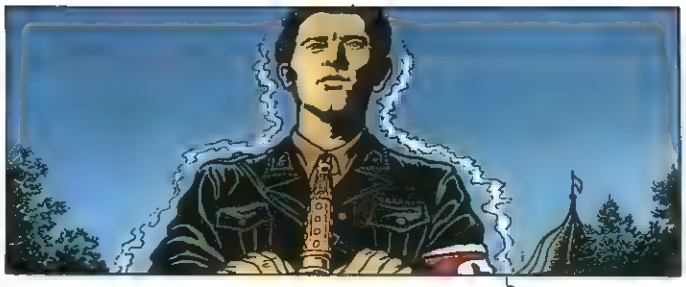

DIE FAHNE HOCH, DIE REIHEN...

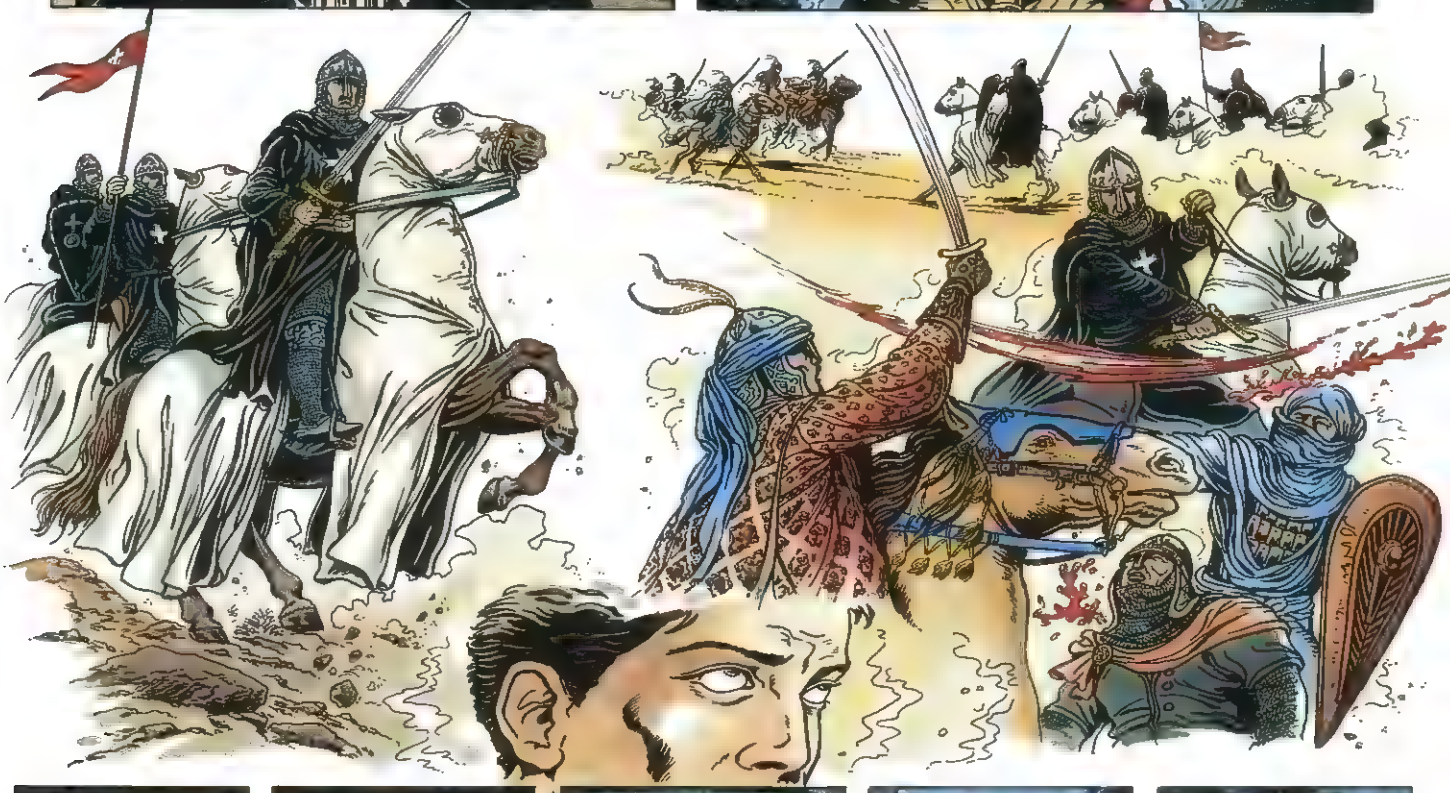
... DICHT GESCHLOSSEN...

KLAUS VON BALDER, HIER ZUL JIJ DE NACHT DOORBRENGEN EN DE REGELS VAN DE ORDE OVERDENKEN...



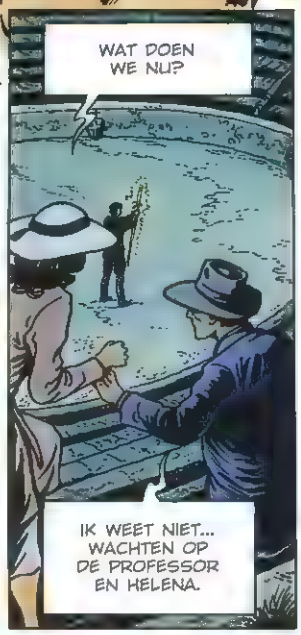






IK VOEL DE AANWEZIGHEID VAN DE SCEPTER... HET MOMENT IS NABIJ...

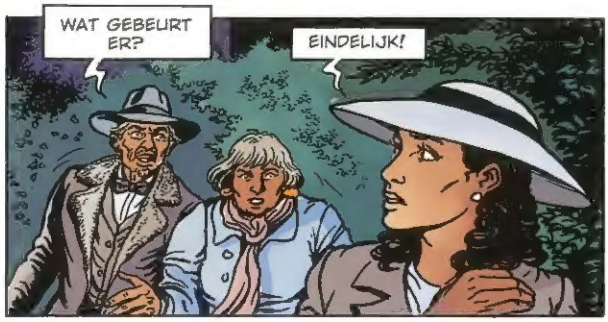
"IK ZAL AL M'N KRACHT TERUGKRIJGEN."


WAT DOEN WE NU?
IK WEET NIET... WACHTEN OP DE PROFESSOR EN HELENA.

DAG, HELENA.
FRANZ, EINDELIJK! WE MOETEN SNEL ZIJN!

ALS HIJ IN Z'N OPZET SLAAGT, WORDT HET EEN CATASTROFE!

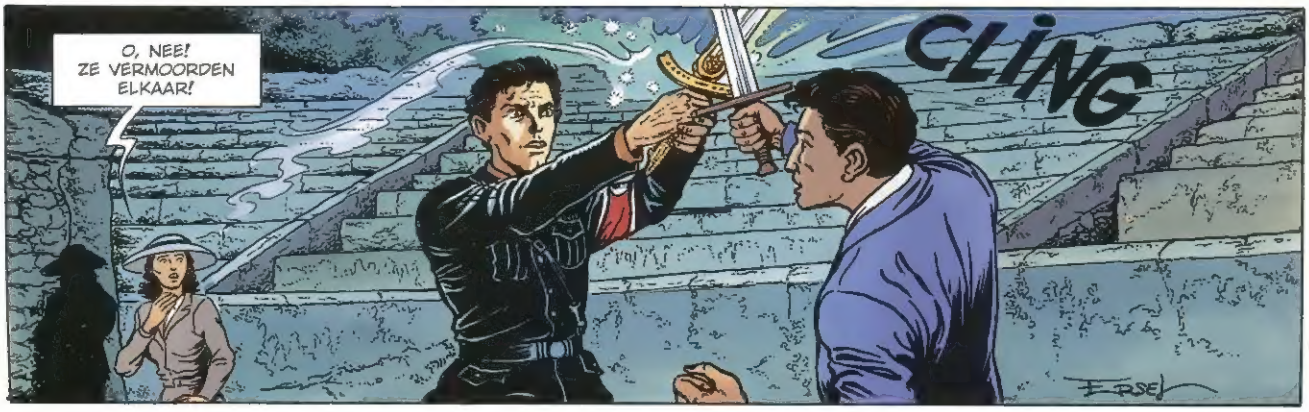
FRANZ, IK BEN ZO BANG!
JA, HELENA... ALS HET VOORWERP DAT SETH WIL BEMACHTIGEN, WERKELIJK IS WAT WIJ VREZEN, HEBBEN WE ALLE REDENEN OM BANG TE ZIJN...!
IK MAG NIET BEWEGEN!
LIEVE HEMEL, WAAR BLIJVEN ZE TOCH!
ALS ER IETS GEBEURT, BEN IK BEREID OM...
AAAAAGGHRRR
OOAAA
OOOHH! LAURENT!
OOOHHH! MIJN GOD!


WAT GEBEURT ER?
EINDELIJK!

DOE IETS!
SNEL, FRANZ! HET FRAGMENT!

AARRGGHH
NEE! NEE!

AAARRGGIII


O, NEE! ZE VERMOORDEN ELKAAR!
CLING

TEKENINGEN: ERSEL INKLEURING: BERTRAND DENOULET SCENARIO: FERRY

DE BEWAKER VAN DE LANS

1936. De wereld maakt zich zorgen over de opkomst van het nazisme.
Professor Hartsteiner, befaamd esoterist, en het medium Helena Poplaski beseffen maar al te goed dat het absolute kwaad aanstalten maakt om zich over de wereld te verspreiden...
Wij vinden onze helden Laurent en Aurora terug in een bedoeïnentent waar de hedendaagse afstammelingen van een Osirispriester hun de geschiedenis van een magisch voorwerp met onvoorstelbare krachten vertellen.
We volgen ook de jonge officier Klaus, die door Himmler is aangewezen om te worden ingewijd op het hoogste en meest geheime niveau van de SS.
Klaus is zonder enige twijfel de tweelingbroer van Laurent, zijn vertekende spiegelbeeld.
Een nachtmerrie... Een geheimzinnige gedaante met bovenmenselijke krachten. Bloedige moorden...
Het kwaad doet zich gelden.

9 789069 693187
90.6969.318.6